

الإجابة

● يا صاحبي .. اتمنى ان تحاول قراءة الاسئلة والاجابة عليها كاملة ، ثم تقارنها بهذه الاجابات ، واتمنى اكثر ان تدخل الامتحان وكلك ثقة بنفسك وبقدراتك ، ايضا كلك امل في النجاح .. بإذن الله ..

أولا العلوم



جـ ١ – تشترك المعادن الثلاثة في خاصية التوصيل .
الاول ايضا جيدة التوصيل حرارية ، والثانية ايضا قابلة للطرق والسحب والتشكيل
٢ – ا – لانه يغطى بمادة بيضاء اللون عديمة ، سهلة التفتيت
ب – لان النحاس اذا تعرض للهواء الرطب يحترق صدأ ويغطى بطبقة من مادة خضراء سامة « الزنجار »
جـ – لان الالومنيوم معدن خفيف الوزن
جـ ٣ – ١ طعم القلويات قابض
٢ – تحول القلويات لون صبغة الشمس الاحمر الى الازرق
٣ – باضافة القلويات الى الزيوت تنتج الصابون



الاسنان الموجودة في فم الا... أي الاسنان الموجودة ... اللبنية
سقطت احداها حل ... تمتاز بلونها الابيض الناصع ورقة صلابتها
... اما الدائمة ، فانها اذا سقطت لا ... محلها غيرها ، وتمتاز بصلابتها ...

ثانيا التاريخ

جـ ١ – ا – في عام ١٩٥١ اشرفت هيئة الامم المتحدة على ليبيا ... استقلالها ، وانضمت الى ... هيئة الامم المتحدة ، ثم الى جامعة الدول العربية
ب – على الرغم من الاستقلال ... حصلت عليه ليبيا المذكورة عام ... نفيت لبريطانيا به قواعد عسكرية في طرق ، وبقيت الولايات المتحدة الامريكية بها قاعدة هويلس الجوية – وهي الآن قاعدة عقبة بن نافع .
جـ ٢ – السبب الاول هو القضاء على حكم الاحزاب والرجعية
السبب الثاني القضاء على مشكلة الفقر والتخلف ورفع مستوى الشعب

ثالثا الجغرافيا

جـ ١ ا – تنمو الغابات الاستوائية لاشتداد الحرارة وغزارة المطر طوال العام .
ب – لهبوب الرياح الموسمية ... من المحيط الاطلسي
جـ – لوجود مساحات كبيرة ... في صحارى نادرة المطر ...
وجود مساحات كبيرة تغطيها الغابات الاستوائية الكثيفة واشتداد الحرارة في معظم اجزائها .
د – لغناها بالموارد الطبيعية من زراعية وحيوانية ومعدنية
جـ ٢
تنتج افريقيا نحو ٧٠٪ من انتاج الكاكاو في العالم
تنتج افريقيا نحو ٦٠٪ من انتاج زيت النخيل في العالم
تنتج افريقيا نحو ٢٢٪ من انتاج النحاس في العالم
تنتج افريقيا نحو ٩٥٪ من انتاج الماس في العالم
تنتج افريقيا نحو ٢٠٪ من انتاج البن في العالم
تنتج افريقيا نحو ٤٠٪ من انتاج البلاتين في العالم



قيمة الاشتراك السنوي :
قيمة الاشتراك السنوي – ٥٢ عددا – في جمهورية مصر العربية وقطاع ... البريد العربي والافريقي ... في سائر دول العالم ... والقيمة تسدد مقدما ... في جمهورية مصر ... والسودان بحوالة بريدية – في الخارج ... بالبريد العادي ... البريد الجوي والتسجيل ...

هدية العدد :

قناع سمير وريشة هندى

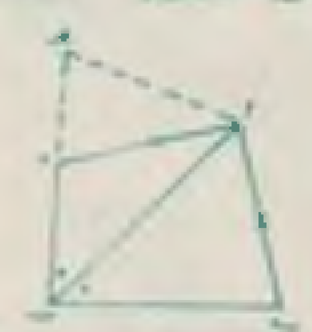
صديقي .. هديتي لك هذا الاسبوع .. قناع تضعه على عينيك ، تصبح شبهي تماما .. الخالق الناطق سمير .. وايضا على راسك ريشة ، وفقط مطلوب منك ان تقص حول القناع والريشة ، وحول الشريطين رقم ١ ، ٢ واتبع ياصاحبي التعليمات الموضحة على الهدية ثم افتح عند العينين ، وضع الشرائط في طرف القناع وباسنانك ثبته حول راسك .. هه هه ؟! بص في المرآة .. انت ايضا سمير .. صح ؟! ..
والى اللقاء مع اجمل الهدايا قريبا ..







نموذج إجابة الهندسة





بسم الله الرحمن الرحيم

نموذج إجابة الجبر

(١) (أ) ١٥ س³ ص − ٣٠ س ص³ + ٣٣ س² ص²
= ٣ س ص (٦ س² − ١٠ ص² + ١١ س ص)
= ٣ س ص (٦ س² + ١١ س ص − ١٠ ص²)
= ٣ س ص (٣ س − ٢ ص)(٢ س + ٥ ص)

(ب) ٢٠ س ص + ٤٩ أ² − ٤ س² − ٢٥ ص²
= ٤٩ أ² − (٤ س² − ٢٠ س ص + ٢٥ ص²)
= ٤٩ أ² − (٢ س − ٥ ص)² = [٧ أ − (٢ س − ٥ ص)] [٧ أ + (٢ س − ٥ ص)]
= (٧ أ − ٢ س + ٥ ص)(٧ أ + ٢ س − ٥ ص)

(جـ) ٢ س − ٣ ص − ١٤ ب س + ٢١ ب ص
= (٢ س − ١٤ ب س) − (٣ ص − ٢١ ب ص)
= ٢ س (١ − ٧ ب) − ٣ ص (١ − ٧ ب)
= (١ − ٧ ب)(٢ س − ٣ ص)

(د) س⁶ − ١ = (س³ − ١)(س³ + ١)
= (س − ١)(س² + س + ١)(س + ١)(س² − س + ١)

(٢) ½ س + ⅓ ص = ٢ بالضرب × ٦
٣ س + ٢ ص = ١٢   ص = (١٢ − ٣ س) / ٢

س	٠	٢	٤
ص	٦	٣	٠

٣ س = ٢ ص   ∴ س = ⅔ ص

س	٢	٠	٤
ص	٣	٠	٦

(٣) (س² − ١) / (س² + ٣ س − ٤) − ٣ / (٥ س² + ١٣ س − ٦) ÷ (٣ س² + ١٦ س + ١٦) / (١٥ س² + ١٤ س − ٨)
= (س − ١)(س + ١) / (س + ٤)(س − ١) − ٣ / (٥ س − ٢)(س + ٣) ÷ (٣ س + ٤)(س + ٤) / (٥ س − ٢)(٣ س + ٤)
= (س + ١) / (س + ٤) − ٣ / (٥ س − ٢)(س + ٣) × (٥ س − ٢)(٣ س + ٤) / (٣ س + ٤)(س + ٤)
= (س + ١) / (س + ٤) − ٣ / (س + ٣)(س + ٤)
= ((س + ١)(س + ٣) − ٣) / (س + ٤)(س + ٣) = (س² + ٤ س + ٣ − ٣) / (س + ٤)(س + ٣)
= (س² + ٤ س) / (س + ٤)(س + ٣) = س (س + ٤) / (س + ٤)(س + ٣) = س / (س + ٣)

(٤) (أ) س = (− ب ± √(ب² − ٤ أ جـ)) / ٢ أ
أ = ٢ ، ب = ٩ ، جـ = ٣
س = (− ب ± √(ب² − ٤ أ جـ)) / ٢ أ
س = (− ٩ ± √(٨١ − [illegible])) / ٤ = (− ٩ ± √(٨١ − ٢٤)) / ٤
= (− ٩ ± √٥٧) / ٤ = (− ٩ ± ٧٫٦) / ٤
∴ س = (− ٩ + ٧٫٦) / ٤ = − ١٫٤ / ٤ = − ٠٫٣٥
أو س = (− ٩ − ٧٫٦) / ٤ = − ١٦٫٦ / ٤ = − ٤٫١٥
∴ س = − ٠٫٣٥ أو − ٤٫١٥

٤ (ب) بضرب حدي النسبة الأولى في ٣ ، حدي النسبة الثانية في ٢
وجمع المقدمات وجمع التوالي = إحدى النسب
[illegible] = إحدى النسب
وبضرب حدي النسبة الأولى في ٤ ، حدي النسبة الثانية في ٣
وجمع المقدمات وجمع التوالي = إحدى النسب .
[illegible] = إحدى النسب
∴ [illegible] وهو المطلوب .

٥ - نفرض أن عدد طائرات اليوم الأول = (س + ١٠) طائرة
∴ عدد طائرات اليوم الثاني = س طائرة
٥ أمثال طائرات اليوم الأول = ٥ (س + ١٠)
٣ أمثال مربع طائرات اليوم الثاني = ٣ س²
∴ ٥ (س + ١٠) = ٣ س²   ٥ س + ٥٠ = ٣ س²
∴ ٣ س² − ٥ س − ٥٠ = ٠
(٣ س + ١٠)(س − ٥) = ٠   ٣ س + ١٠ = ٠ ومنها ٣ س = − ١٠
س = − ١٠/٣ مرفوضة   س − ٥ = ٠ ومنها س = ٥
∴ عدد طائرات اليوم الأول = ١٥ طائرة وعدد طائرات اليوم الثاني = ٥ طائرات

ماما لبنى .. رسوم: محمد التهامي

اه .. اه لو قفشتك يا ..







وبعد ساعة تقريبا ..















٥ هديتى لك يا صاحبى
قناع سمير وريشه هندى
٥ وفى هذا العدد:
نموذج امتحان مواد
الشهادة الإبتدائية
والشهادة الإعدادية
سمير
amirart1969
العدد ٩٤٣ - ٥ مايو ١٩٧٤ - ٤٠ مليما
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
أبدا والله ما أكلت غير
حاجة بسيطة جداً :
١٥ و ١٠
و ٤ و ١٢
وشربت ٤ و ٥
و ½ وبس .. فيها حاجة
دى ؟!



يوم من الأيام فى حياة عصام

رجعت المدرسة بعد ماقضيت أجازة الخميس والجمعة، مع جدو وستو، وشعرت إنى محتاج أنام ١٢ ساعة على بعضها، فى الحقيقة أنا لعبت وجريت وملأت الدنيا ضحك وهيصة وزمبليطة مع أولاد عمو صلاح فى قريتهم جنب الهرم - ياسلام أما عندهم مزرعة كبيرة بشكل، وكلها زهور جميلة وأشجار فاكهة ونخل، وخيل عربى أصيل، ومنظره من بعيد كده يفرح القلب، وكل حصان يساوى ثروة كبيرة - أظن كده قالوا ألف جنيه أو مليون جنيه، أظن لازم أبتدى أحوّش من دلوقت كل يوم ١٠ جنيه بحالهم علشان أعرف أشترى واحد بس - بعد ٣٠ سنة -

المهم.. البيت هناك بسيط وظريف والأثاث مريح لأقصى درجة، وأحسن شئ مافيش فى البيت تحف غالية يخافوا عليها تتكسر.. وعلشان كده لعبنا كورة بمنتهى الحرية واتشعبطنا على الشجر، وجرينا جرى، ولعبنا بالبلى والبالونات، وعسكر وحرامية واستغماية ومساكة، والكبار ولا واحد منهم شخط فينا ولا قال لنا بطّلوا دوشة يا عيال، أو حاسبوا تكسروا حاجة.. (عجبى!!) وكانوا كلهم قاعدين فى آخر الحديقة تحت التكعيبة بيدردشوا ويضحكوا، وإحنا سارحين فى بقية المكان، والحقيقة كان يوم من أمتع الأيام اللى قضيتها فى حياتى كلها. طبعا لبنى وهشام وماما وبابا كانوا واحشنى، وكان نفسى يكونوا معايا، علشان كنت أبقى فعلا سعيد، لكن الوقت فات بسرعة وكنت مبسوط جدا، لأن الأولاد كانوا من الأهل والصحاب وكلهم لطاف وفى منتهى الظرف، أصل كمان باحب الناس خصوصا اللى دمهم خفيف زيى، وساعة الغدا اجتمعنا كلنا تحت الشجر، وقعدنا على الحشيش الأخضر الجميل، وكل واحد معاه طبق بلاستيك فيه سندويتشات، وكمية من البيض المسلوق الملون (بالضبط كأننا فى يوم شم النسيم) طبعا أنا أكلت بيضة علشان عينى اليمين تفضل بصحة كويسة، وبيضة علشان عينى الشمال وواحدة كمان لـ... (أصلها كانت جميلة لونها أحمر وردى!) وواحدة صاحبى خالد عزم علىّ بها. وغيرها.. وغيرها كام؟- مكسوف أقول أحسن تقولوا علىّ فجعان، لكن أصل أنا أحب البيض المسلوق جدا جدا والبصل الأخضر كمان، ولو إن كل ما آكله عينى تدمع لكن برضه أحبه مهما أشوف منه (زى عبد الوهاب ما بيقول، ده دايما تعليق دادة فاطمة أو بطوطة وهى كمان وحشتنى قد الدنيا) - وطبعا ستو عزمت على بباندولش لقيت فيه حتة فسيخ إنما لذيذة بشكل!! وطبعا بعد الأكل انطلقنا بين الشجر ناكل - دى برتقالة - ياللا.. ودى ليمونة حلوة - زبيح - ودى واحدة يوسف أفندى، مش بطالة - وبعد الظهر جابوا لنا كازوزة إحنا الصغيرين - أما الكبار فشربوا شاى، وطبعا مش معقول نبقى فى العزبة ولا ناكلشى ذرة نيلى!!!

عم محمد اللى بينظف الاستراحة، عمل لنا راكية نار، وهات ياشوى ذرة، وإحنانلعب شوية وناكل شوية، ونضحك كثيرا لحد ماجت المغرب، روحنا وإحنا زعلانين إن اليوم خلص خلاص .. لكن .. الظاهر كده، إنى أخدت ضربة شمس فى راسى المحترمة، ولما رجعت البيت جدو وسلمنى البيضة الشيكولاتة اللى كنت شايلها عنده، وستو قالت لى، وهى بتبوسنى: ياعصام البيض اللى انت لونته ورسمته بريشتك جميل جدا، بدرجة إنى مش قادرة أتصور إزاى تاكل أنا وجدو التحف الفنية دى اللى انت عاملها، ياريت نقدر نحتفظها علشان ماما وبابا ولبنى وهشام يشوفوا فن عصام باشا، لكن للأسف البيض بيخسر، علشان كده ياحبيبي خده معاك فى المدرسة، ووزعه على أصحابك، وعلى داده زينب وعم عثمان إن كنت تحب،

ولما رجعت المدرسة كان معايا شنطة الألعاب مليانة بيض ملون، وفعلا بدأت أوزع البيض على الأصحاب، ودى حلوة كلها ياحسين، ودى حلوة علشانى أنا .. وتسلم هل قمك الجميل ياعصام، وبالطريقة دى أكلت معاهم، وأكلنا البيضة الحلوة الشيكولاتة، وفجأة حسيت إن عندى مغص وبطنى وجعتنى جدا لدرجة إنى كنت حاوز أصرخ من الألم، وقربت منى دينا وقالت لى: على السرير حالا، ودفى نفسك كويس وأنا أروح أنادى لك أبلة كريمة تشوف إيه اللى نعمله لك، ولما أبلة كريمة شافتنى متألم، قالت لازم ننادى للدكتورة فايزة وصلت الدكتورة وقالت لى بعد ما قاست حرارتى

أنت عملت إيه النهارده؟ - احكى لى - من الأول للآخر - أكلت إيه؟ - ولعبت قد إيه فى الشمس ؟!" - ولما حكيت لها قالت لى:

« يامفترى .. حرام عليك !! معدتك الصغيرة دى .. تحط فيها كل البيض ده ؟! - والأكل التقيل ده كله إزاى يستحمل واحد زيك .. طيب ياسيدى - أهى معدتك بتشتكى منك، وتحتج على سوء المعاملة دى ..

هى كانت إيه ؟! مخزن ؟!

على العموم إنت ح تشرب الدواء ده ٣ مرات فى اليوم، وتاخد بكرة شربة فول نابت بس، ومافيش شيكولاتة، ولا أى شئ تانى غير الشوربة

مفهوم ؟! .. قلت وأنا ماسك بطنى: " حاضر - ومفهوم جدا !! "

وأول ماخرجت قلت لنفسى: " يعنى الفول النابت يا عصام وراك وراك "

كانت دادة فاطمة كل ماأتعب تحضر لى طبق مليان شوربة فول نابت، ودلوقت الدكتورة " فايزة " هى كمان ...

نهايته .. الأمر لله .. ماهى دى آخرة ....

عصام

أولادى .. حبايب قلبى

رسائل حلوة، **معبرة**، ... وصادقة لا أول لها ولا آخر، حملها لنا البريد من طول البلاد وعرضها، لتهنئة سمير بعيد ميلاده، ولفت نظرى من بينها رسالة ابنى العزيز « جابر عبد الجواد احمد » - بنى سويف - يقول فيها:

«الى من السد المعجبين بمجلة سمير، ورسالتى قسمتها الى ثلاثة أجزاء:

١ - تهنئة: اننى أحبى كل من يعمل بمجلة سمير، احبى كل يد شريفة تعمل من أجلنا، وابدأ تحيتى واوجهها لك يا «ماماالبنى» يا من تكرسين كل وقتك من أجل اسعاد الملايين من الاطفال، والتحية الثانية أوجهها لفنانى سمير الكبار: النحاس الذى يمتعنا برسم سمير وتهته وبركات وعصام الشقى الذكى والاقلفة، ونبيه ورسوم مغامرات سمير وتهته، ومحمد قطب الذى يرسم مغامرات باسل الكشاف الشجاع، وهنت حسنى وتعجبنى رسومه للبطل جسور، حسن عبد الفتاح الذى يجيد رسم مغامرات دلدش وسيف وملاعب الكرة، ومحمد أبو طالب لرسومه فى عمار، والفنان محمد الصغير لرسومه فى مجلة أحباب الله، كما أحبى كل مؤلفى المجلة، والاستاذ ممدوح أبو زيد على مايبذله فى القسم الرياضى، وبحق ان سمير كالمدرسة، علمتنا وتعلمنا حسن التصرف والشجاعة والتعاون والخلق الرياضى السليم ..

٢ - الاقتراحات: بمناسبة عيد ميلاد سمير القادم اقترح زيادة عدد الصفحات وتخصص ٤ صفحات للقراء، واصدار طابع بريد يحمل صورة سمير بمناسبة مرور ١٩ عاما أو ٢٠ عاما على ميلاده، وتخصص للخطابات المرسلة للقراء ..

٣ - نقدى لسمير: المجلة تهتم بالسياسة فى بعض المناسبات فقط، ونحن الاطفال لسنا اهتماما بمعركة التحرير فى شهر اكتوبر ونوفمبر وديسمبر، ولكننا نتمنى ان يستمر اهتمامكم بشرح القضايا السياسية، فهذه الامور تهمنا جدا. وارجو لمجلة سمير كل تقدم وازدهار » ..

من قلبى، اشكر ابنى العزيز « جابر » على رسالته الواضحة المخلصة، ابنا كل صديق وصديقة يساهم برأيه فى مجلة سمير، وليتنى أستطيع يا كل الاحباب، تسجيل كافة الاسماء وكل العنوانات على صفحات المجلة، ولكن معذرة، كل المعذرة، فالمساحة محدودة، انما ثقوا بأن مجموع هذه الآراء يضىء لنا الطريق .. ولكم كل حبى ..

ماما لبنى

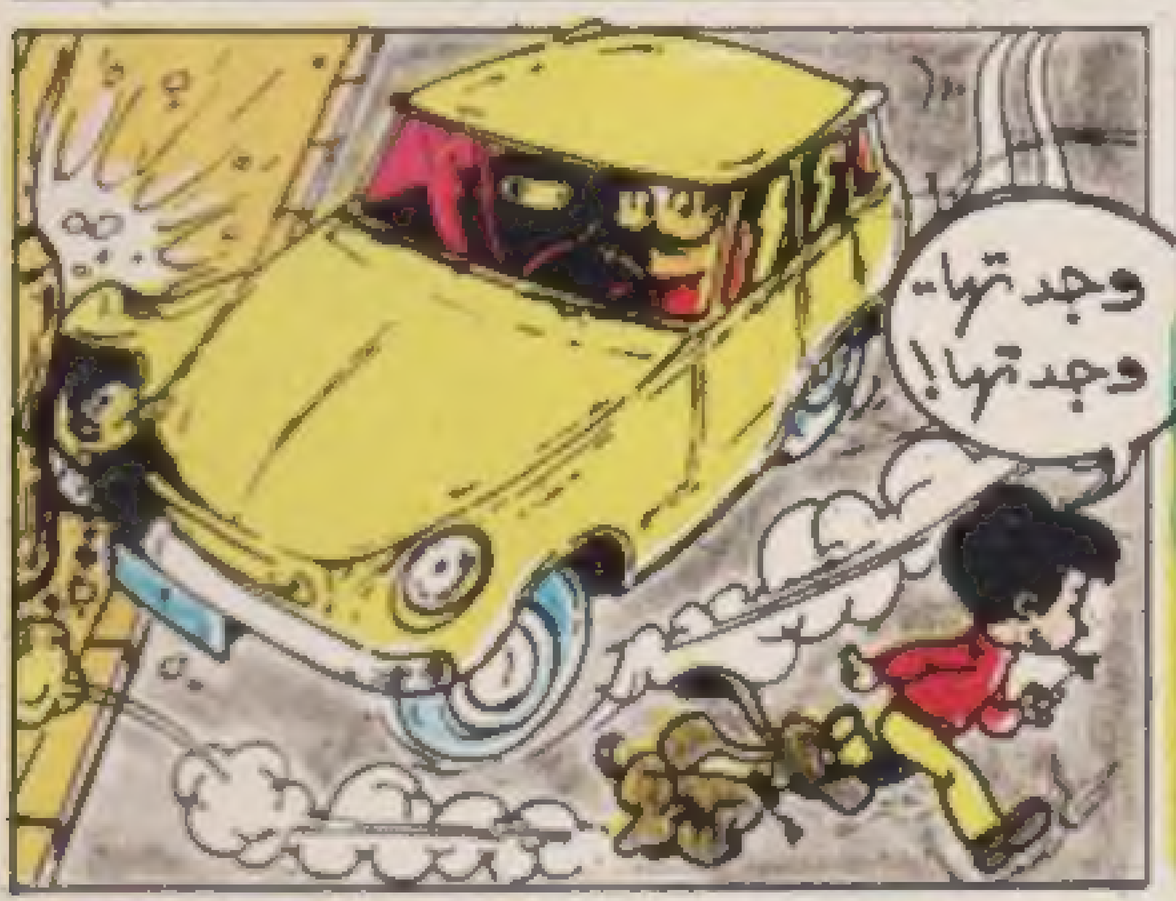




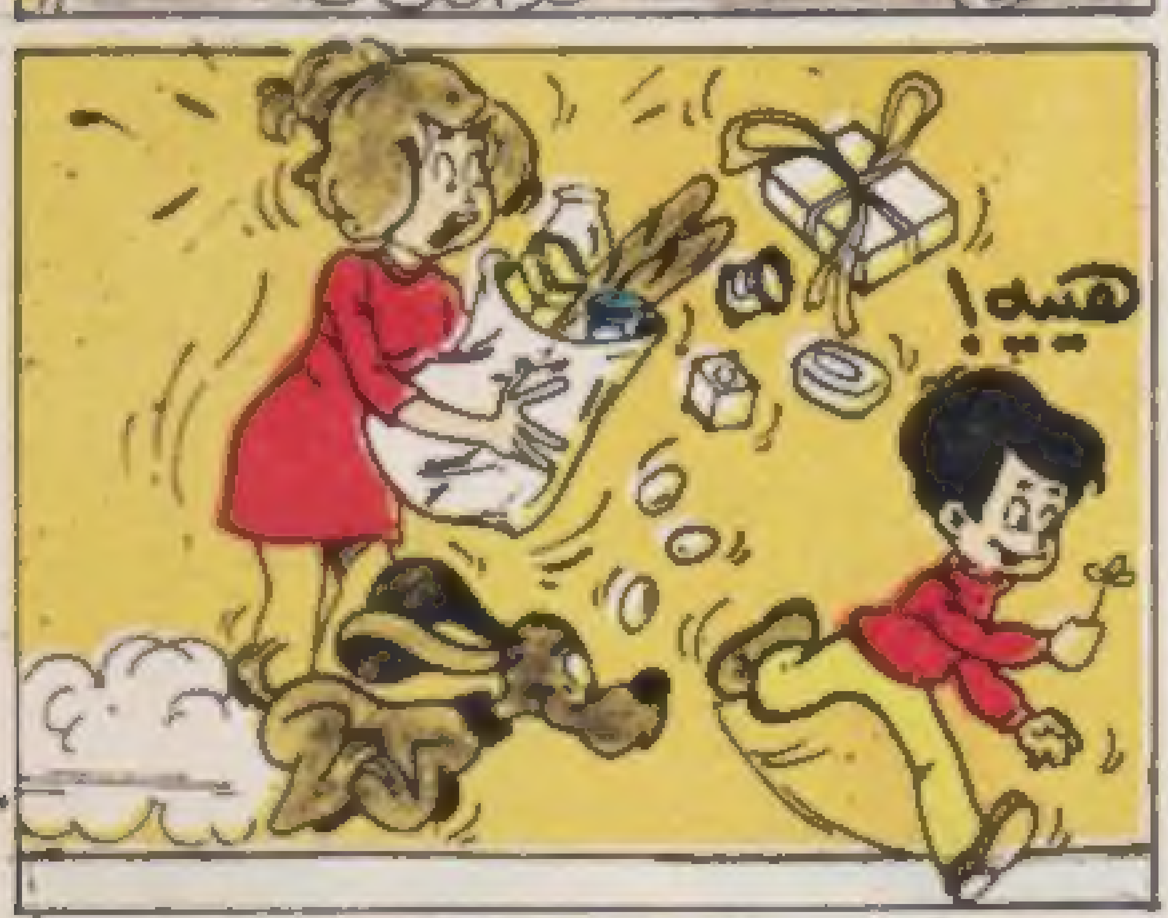

رسوم محمد الصغير

















شفت عملت إيه ؟!
شم ده منظر ؟! إيديك ورجليك ، وكلك قرف فى قرف !!
يااااه! مسألة حامية جداً!!
فورا ادخل الحمام ، واغسل الميكروبات دى كلها - ولد قرف !
هو قرف .. وأنا فل !!
وانت ياعنتر - قرف كمان .. ادخل انت وهو على الحمام !
ولا حد أحسن من حد !!
وريني يديك ؟
قرف .. وريني ودانك ؟!
هو شاطر يتشطر على أنا بس !!
اتفضل - اطلع دورك !
بالصابون فاهم !
دلوقت ماما توصل وتخلص لى تاري ، يامعذب الصابون يحرقني فى عيني !!
محسن عبد الله
حيات منصور
منى مصطفى



نـمـوذج

إمتحان الشهادة الإبتدائية

مع أجمل الامنيات بالنجاح
سمير

أولا — العلوم

س ١ اذكر صفتين تشترك فيهما معادن : الحديد – النحاس – الالومنيوم

س ٢ – علل لما يأتي :

أ يتلف الحديد عندما يصدأ .

ب – يجب تبييض النحاس عند استعماله في الطهو

جـ – يستعمل الالومنيوم في صناعة الطائرات



س ٣ – للفلويات صفات ... ؟ ...

س ٤ – ماانوع الاسنان الموجودة في فم الحيوان المستقبل ؟ وما نوع الاسنان الموجودة في فمك ؟ الفرق بينهما .



ثانيا — التاريخ

س ١ ١ – اكمل العبارات التالية :

أ – في عام ١٩٥٢ انتهت وصاية . . . . على ليبيا ، ونالت البلاد . . . . ، وانضمت عضوا في جامعة . . . . ثم الى جامعة . . . . .

ب – على الرغم من الاستقلال الذى حصلت عليه ليبيا الملكية عام . . . . بقيت لبريطانيا بها قواعد عسكرية في . . . . . وبقيت للولايات المتحدة الامريكية بها قاعدة . . . . الجوية

س ٢ – اذكر سببين لقيام ثورة الضباط الاحرار في السودان ، في مايو سنة ١٩٦٩

ثالثا — الجغرافيا

س ١ – علل لما يأتي :

أ – نمو الغابات الاستوائية في المناطق المنخفضة حول خط الاستواء

ب – سقوط الامطار الصيفية على هضبة الحبشة

جـ – قلة السكان في افريقيا رغم اتساع مساحتها

د – تسابق الدول الاستعمارية على استعمار افريقيا .

س ٢

اختر من المجموعة الاولى مايناسبها من المجموعة الثانية :

١ – تنتج افريقيا نحو ٧٠٪	من انتاج البن في العالم
٢ – تنتج افريقيا نحو ٦٠٪	من انتاج الماس في العالم
٣ – تنتج افريقيا نحو ٢٢٪	من انتاج الكاكاو في العالم
٤ – تنتج افريقيا نحو ٩٥٪	من انتاج البلاتين في العالم
٥ – تنتج افريقيا نحو ٢٠٪	من انتاج زيت النخيل في العالم
٦ – تنتج افريقيا نحو ٤٠٪	من انتاج النحاس في العالم



الهندسة

الزمن: ساعتان

١

(أ) اثبت أن الأوتار المتساوية فى الدائرة تكون على أبعاد متساوية من مركزها.

(ب) أ ب، أ جـ وتران متساويان فى دائرة مركزها م، أسقط العمودان م د، م هـ على أ ب، أ جـ على الترتيب ثم مدا على استقامتيهما حتى لاقيا المحيط فى س، ص على الترتيب اثبت أن أ س = أ ص.

(٨ درجات)

٢

(أ) اثبت أن: الزاويتان المتقابلتان فى الشكل الرباعى الدائرى متكاملتان

(ب) أ ب جـ د شكل رباعى فيه أ ب = أ د، ب جـ أكبر من جـ د فإذا كان أ جـ ينصف زاوية ب جـ د فاثبت أن الشكل أ ب جـ د دائرى.

(إرشاد: مد الضلع جـ د على استقامته إلى د حيث ب جـ = جـ هـ ثم صل أ هـ)
(٩ درجات)

٣

(أ) إذا نصفت إحدى زوايا المثلث من الداخل قسم المنصف الضلع المقابل لها من الداخل إلى جزأين النسبة بينهما تساوى النسبة بين الضلعين المحيطين بها "أثبت ذلك"

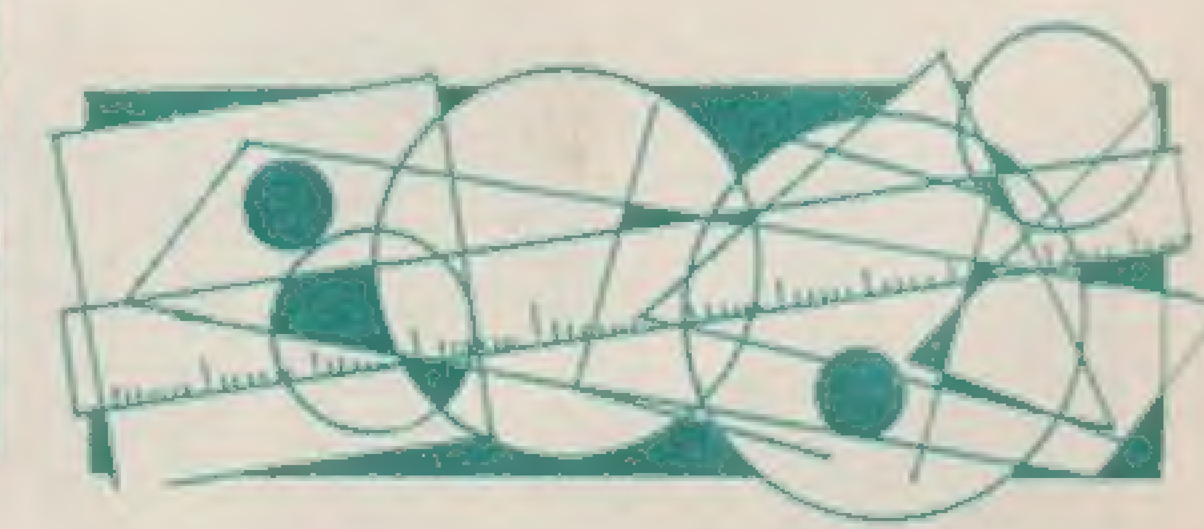
(ب) أ ب جـ مثلث فيه أ ب = أ جـ رسم أ هـ بحيث كانت زاوية جـ أ هـ = زاوية ب أ جـ ثم وصل ب هـ فقطع أ جـ أو امتداده فى و ثم نصفت زاوية جـ أ هـ بمستقيم لاقى جـ هـ فى س. برهن على أن و س يوازى ب جـ.

(٨ درجات)

٤

جـ نقطة خارج دائرة رسم المماس جـ د، و القاطع جـ ب أ يقطع الدائرة فى ب، أ أنزل د و عمودا على أ ب وأنزل ب هـ عمودا على د جـ اثبت أن و هـ يوازى أ د.

(٦ درجات)



نموذج إمتحان
الشهادة
الإعدادية

الجبر

الزمن: ساعتان

١

حلل تحليلا كاملا:

(أ) ١٨ س^{٣} ص − ٣٠ س ص^{٣} + ٣٣ س^{٢} ص^{٢}

(ب) ٢٠ س ص + ٤٩ أ^{٢} − ٤ س^{٢} − ٢٥ ص^{٢}

(جـ) ٢ س − ٣ ص − ١٤ س ص + ٢١ ص^{٢}

(د) س^{٦} − ٧ س^{٣} − ٨

(١٢ درجات)

٢

حل المعادلتين الآتيتين بيانيا:

$\frac{١}{٢}$ س + $\frac{١}{٢}$ ص = ٢ (١)

٣ س − ٢ ص = صفر (٢)

(٦ درجات)

٣

اختصر:

$\frac{\text{س}^{٢} - ١}{\text{س}^{٢} + ٣\text{س} - ٤} - \frac{٣}{٥\text{س}^{٢} + ١٣\text{س} - ٦} \div \frac{٣\text{س}^{٢} + ١٦\text{س} + ١٦}{١٥\text{س}^{٢} + ١٤\text{س} - ٨}$

(٥ درجات)

٤

(أ) أكتب جذرى المعادلة أ س^{٢} + ب س + جـ = ٠ ثم استخدمهما فى حل المعادلة: ٢ س^{٢} + ٩ س + ٣ = ٠. علما بأن $\sqrt{٥٧}$ = ٧,٥٥ تقريبا

(٥ درجات)

(ب) إذا كان: $\frac{\text{أ}}{\text{س} + ٢\text{ص}} = \frac{\text{ب}}{٢\text{س} + \text{ص}}$ فاثبت أن:

$\frac{٣\text{أ} - ٢\text{ب}}{٤\text{ص} - \text{س}} = \frac{٢\text{أ} - ٣\text{ب}}{\text{ص} - ٤\text{س}}$

(درجتان)

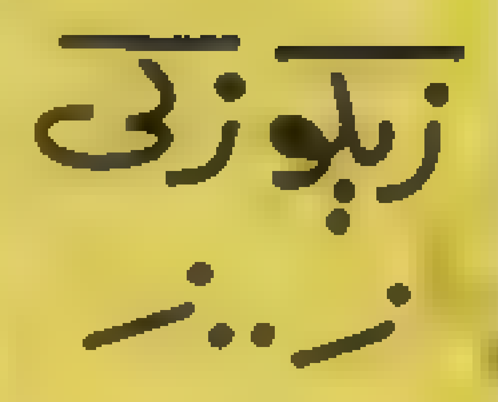
٥

فى معركة أكتوبر العظيم أسقط أبطال الدفاع الجوى فى يومين متتاليين عددا من طائرات العدو، فإذا كان ما أسقطوه من طائرات فى اليوم الأول يزيد على عدد طائرات اليوم الثانى بمقدار ١٠ طائرات، وكان خمس أمثال طائرات اليوم الأول تساوى ثلاثة أمثال مربع عدد طائرات اليوم الثانى. أوجد عدد طائرات اليوم الأول والثانى

(٥ درجات)



أنظر نموذج الإجابة على صفحتى ٣٠، ٣١

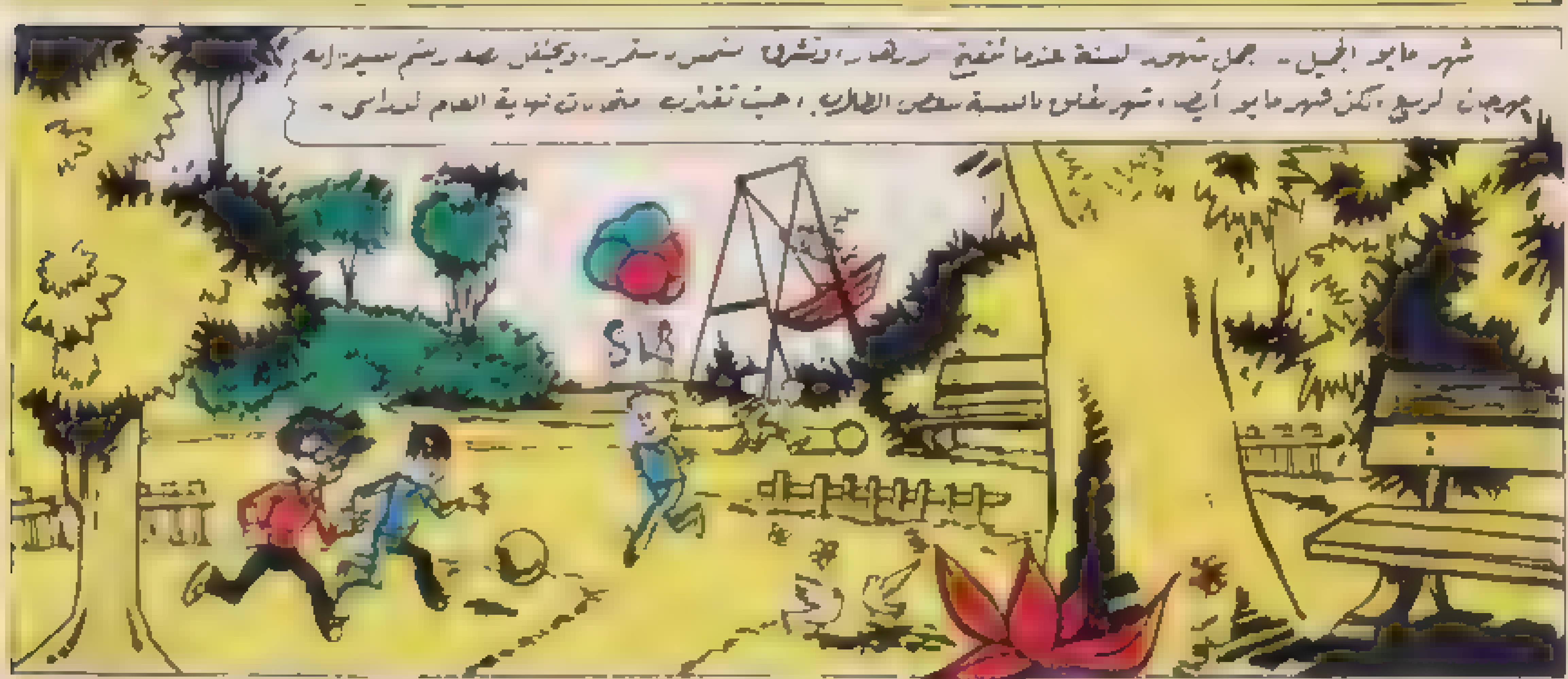


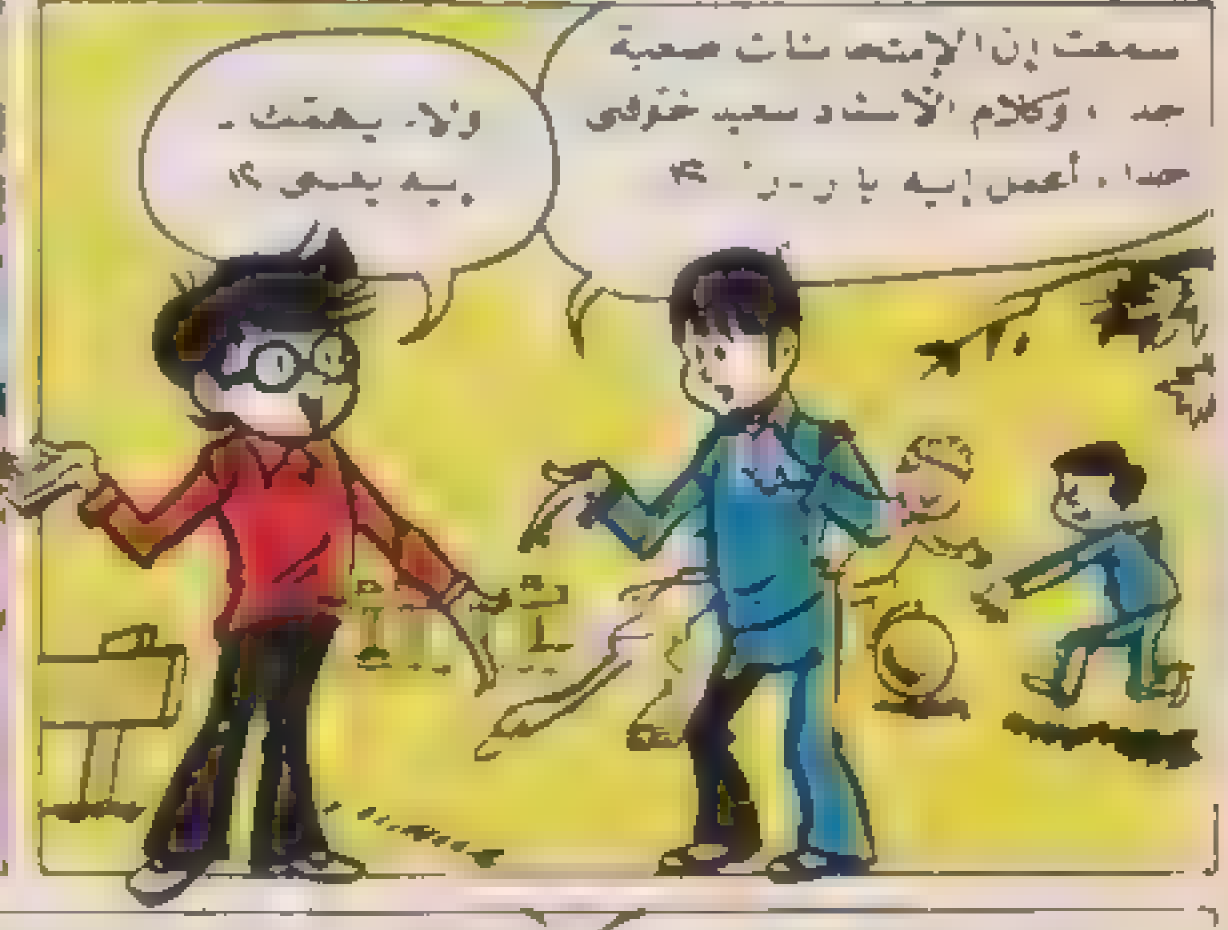


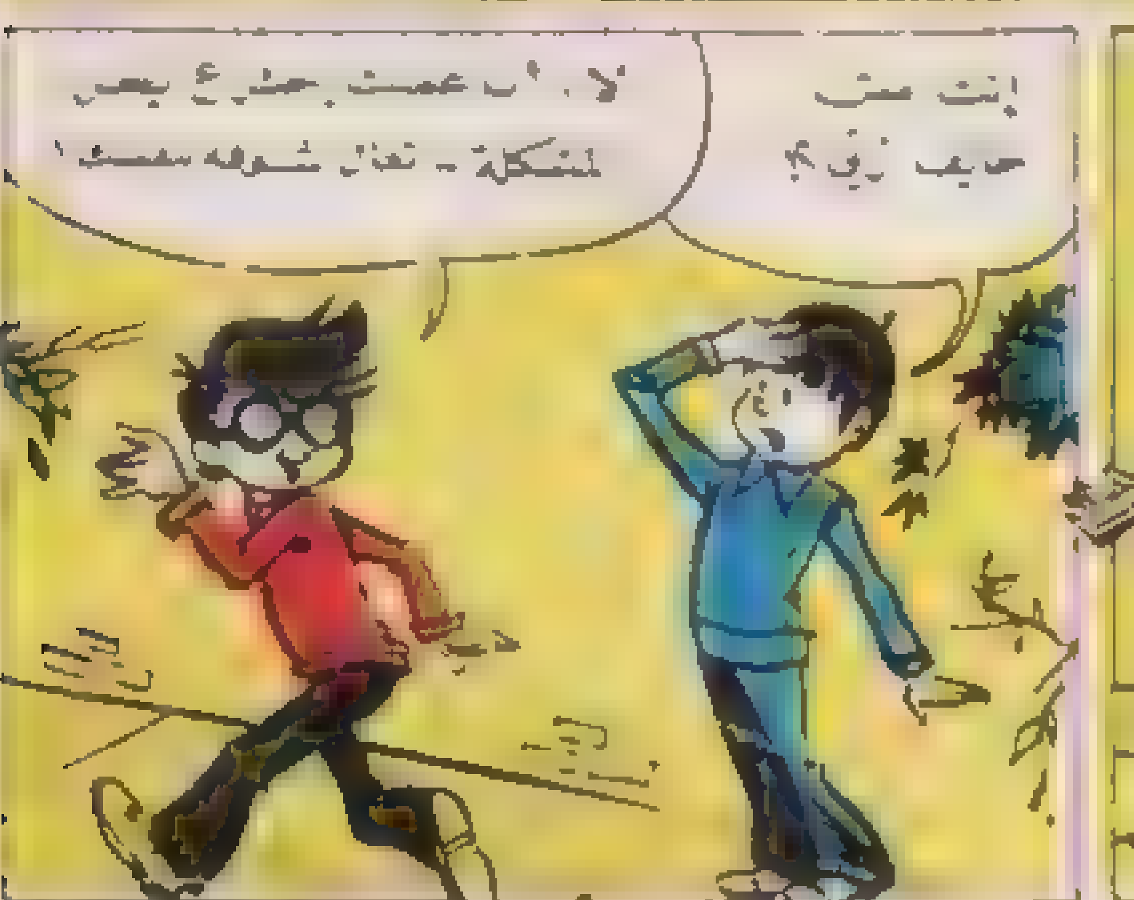
المخترع العبقري ودرس العمركله!



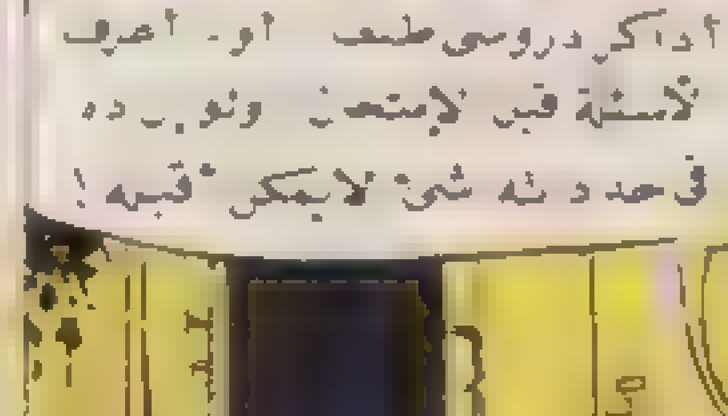

كتبها: حسن نعيم — رسمها: حمزة
















أستاذ سعيد بيحب سيجار يشبه السيجار ده تماما - وبيحمله معاه لما يجمع أسئلة الامتحان مثلا - أكيد بيقعد يفكر ويدخن!
وبعدين؟
والسيجار ده بالذات في داخله جهاز صغير جدا - عبارة عن آلة فوتوغرافية صغيرة جدا جدا - وتشتغل أوتوماتيكيا مع كل نفخة - وبداخله عدسة متجهة إلى تحت ... ممكن تلتقط صورة الأسئلة - فهمت يا صاحبي؟
شاحن
فهمت - لكن الكاميرا تطلع الصورة؟
طبعا - المخترع عمل حسابه فهناك قطع من المغنسيوم محوطة بالدخان تحت ... !
وطبعا في النهاية أستعيد عقب السيجار وأطبع الفيلم وأكبره!
ونحصل على أسئلة الامتحان - حل مذهل!
طبعا - طبعا - وسأكون كريما جدا - وأعطيك الأسئلة!!
يا صديقي - يا عبقري!
وبعد يومين -
أنا متضايق جدا - كل شيء تم حسب الخطة - ووضعت السيجار على مكتب الأستاذ "عبد الستار" - وشفته بعيني بيدخن منه ..
وبعدين؟ حصل إيه؟
دورت على عقب السيجار في كل مكان - لكن اكتشفت إنه ضاع!
ياه! بص هناك!
بص .. هي دي؟
مظن كده - إنما -
لما وصلت هنا إزاي؟
لا يهم - المهم إن وجدناها!


طبعا مهم جدا الدروس تثبت في الرءوس، بس إزاي؟
إزاي؟.. هي دي المشكلة يا أستاذ سعيد!
ياه!.. لا..
غير معقول!



دى جهاز إرسال
أشعة إكس !
ياترى حـ تنجح المرة دى ؟!

وفي صباح يوم تالٍ..

حب... لا يحتمل!

أنا غضبان لو سمعت كلامك ده!!

وفي المدرسة

فعلاً معاك حق.. صعب

ذاكرت!! أنا شخصياً ذاكرت وفهمت!

لكن أنا عندي فكرة جديدة

ممكن يفدى وبسهولة!!

لكن ده قلم الأستاذ "سعيد عبد الستار" صح؟!

لا شيء بس.. لكن به آلة تسجيل دقيقة وصغيرة!

آلة تسجيل يعني إيه؟!

دي آلة خاصة .. دلوقت تشوف!!

ده يكون من ورقة التسجيل ... حسب الاهتزازات اللي

وبعدين؟




وفى صباح يوم التالى..
كان يكن الأسئلة - المرة دى ممكن للتجربة تنجح!
أهم شىء أحد لعلم!
وبعد قليل-
هيه!! نجحنا - المرة دى كل شئ موجود - جغرافيا وتاريخ وقواعد.. كل شئ عندنا!
رائع - الباقى بس إننا نجاوب كل الأسئلة.. وناجحين بالتأكيد!
آه - لعلم ملك العالم!!
بسرعة عجيب حليها، لكن مش مدققة، ولا إنتى المسألة عربية!
صح تعلك فى، ونستطيع أن نجيب واحيانا معمضة!
ومرت الأيام.. وانتهت امتحانات التجربة وجاء يوم إعلان النتيجة -
شئ غريب، كل الطلبة أخذت نتائجها، وأنا وإنت لا لا
أعتقد أن الموضوع بحوف ولابد عن شئ طيب!
بس - إنت وهو - تفضلوا معايا!!
مبروك - الإجابة تقريبا كلها صح! والنتيجة أعلى بكثير من المتوسط المألوف..
.. ولكن...
لكن إيه؟!
لكن أنا ولاحظ د عبد الجواد، كل انعقت عندنا الأسئلة، وأسئلة فصلى أخذها التلاميذ، فهموش رى قدرت وهو جاوب على الأسئلة المخصصة للفصل الثانى والنتيجة صفر!
صفر!!
مجدى حلمى
محسن محمد



١٦ - مسابقة أين الكرة ؟

● هذه يا صاحبي لقطة من مباراة في الدوري هذا العام .. حاول أن تعرف أين الكرة ! هل هي دائرة رقم «١» أو «٢» أو «٣» ؟

تأمل الصورة جيدا .. وحظ سعيد

١٥ جائزة للفائزين

١ - سيارة صغيرة - ٢ - شنطة لسباحة والنادي - ٣ - ألبوم صور - ٤ - هارمونيكا - ٥ - كرة قدم للأطفال

٦ - حمل بط - ٧ - نظارة بحر - ٨ ، ٩ رواية + حكاية - ١٠ ، ١١ - حكايات - ١٢ ، ١٣ مجموعة طوابع - ١٤ ، ١٥ نفس هدايا سمير .

نرجو أن :

● تبعث بالإجابة في موعد أقصاه ٢٢ مايو سنة ١٩٧٤
● تكتب على الظرف « مسابقة أين الكرة ١٦ »
● ترسل بالحل إلى مجلة سمير ١٦ شارع محمد عز العرب القاهرة ، وسننشر أسماء الفائزين في عدد ٢٦ مايو سنة ١٩٧١

ولنا لقاء في الأسبوع القادم مع حلقة رقم «١٧»

كاراتيه .. وأصغر لاعبة



سمير مع نجمى سباق النيل الدولى

● مروان غزاوى

[illegible]

● ليس جديدا ان نقول : ان نجوم سباق « النيل الدولى » هم ثلاثة سباحين .. مروان غزاوى بطل مصر و[illegible] .. ثم [illegible] بطل [illegible] و[illegible] .. ثم [illegible] بطل هولندا وبطلة [illegible] .. و[illegible] التقت مجلة سمير بالنجمين الكبيرين مروان .. وكورى ديكسون



يحتفل من [illegible] مرة [illegible]
[illegible] قصيدة

مروان غزوي من مواليد الاسكندرية عام ١٩٤٤ ، [illegible] عظما [illegible] ، ومن [illegible] قصة [illegible] نادي سموحة بالاسكندرية [illegible] المركز [illegible] الجمهورية [illegible]

هلاوك - [illegible]

[illegible] عربية [illegible] ورغم [illegible] مروان [illegible] سموحة [illegible] ١٩٦٥ [illegible]

هاتف

ممدوح أبو زيد على الخط

● [illegible]

● وحدث [illegible]

● [illegible]

● [illegible]

● [illegible]

● [illegible]

● وحبيب [illegible] في الموسيقى [illegible]

[illegible] لان موسيقاه [illegible]

● ويحب [illegible] تحبه [illegible]

[illegible] هامة [illegible] [illegible] ان يتركهم [illegible]

● [illegible] يا [illegible] ... [illegible]

● يا [illegible] انا [illegible]

[illegible] لا [illegible] لنا [illegible]

الرابع .. واهداه نادى الزمالك عضويته الفخرية ، فاصبح مروان « اهلاوى .. زملكاوى » !

المهم بعد التحاقه بالنـــادى الاهلى ، استطاع ان يحرز كاس احسن سباح ، وفاز بالمركز الاول فى الـ ١٠٠ متر والـ ٢٠٠ مترحرة. وفى نفس العام اشترك فى الدورة الافريقية ، وأحرز ثلاث ميداليات ذهبية ، ثم تتابعت بطـولاته فى السباحة القصيرة .. وحطم معظم الارقام القياسية واصبح صـاحب اكبر رصيد منهمـا .. المهم انه تحول من سباحة المسافات القصيرة الى المسافات الطويلة، فنجح فيها، وفاز بأول محاولة له محرزا الرقم القياسى المضروب حتى الان .. ثم

أوفـــ محترفات

وكانت تسليتهم الكبـــرى ان يلبطوا فى المـاء .. فكانت هى اقوامهم على البقاء فى الماء لفترات طويلة .. وكانت امها دائمـــ تصراخ معها لكى تخرج من الما حتى تتناول غذاءها ..

ومع ذلك .. حـــاولت كورن الاشتراك فى سباقات السباحة القصيرة ، لكن لم تسعفها سرعتها بالفوز باى مراكز متقدمة ، حتى يئست تماما من السباحة القصير .. وكانت تتابع باستمرار اخبار ابن بلدها السباح العمـــلاق « وليامز » الذى كانوا يسمـــو الهولندى الطائر .. ومن اجـــ احبت الســـباحة الطويلة ..

شــــاركت فى بعض سباقاتها فنجحت فيها بشـــكل مذهل ودعيت الى القاهرة للاشتراك فى سباق النيل الدولى الخاص ... وفازت بالمركز الاول وضربت أخطر سباحة و الامريكية « لين كوكس » .. والـ انسحبت من الســـباق .. ثم فازت على سحر منصور واحرز

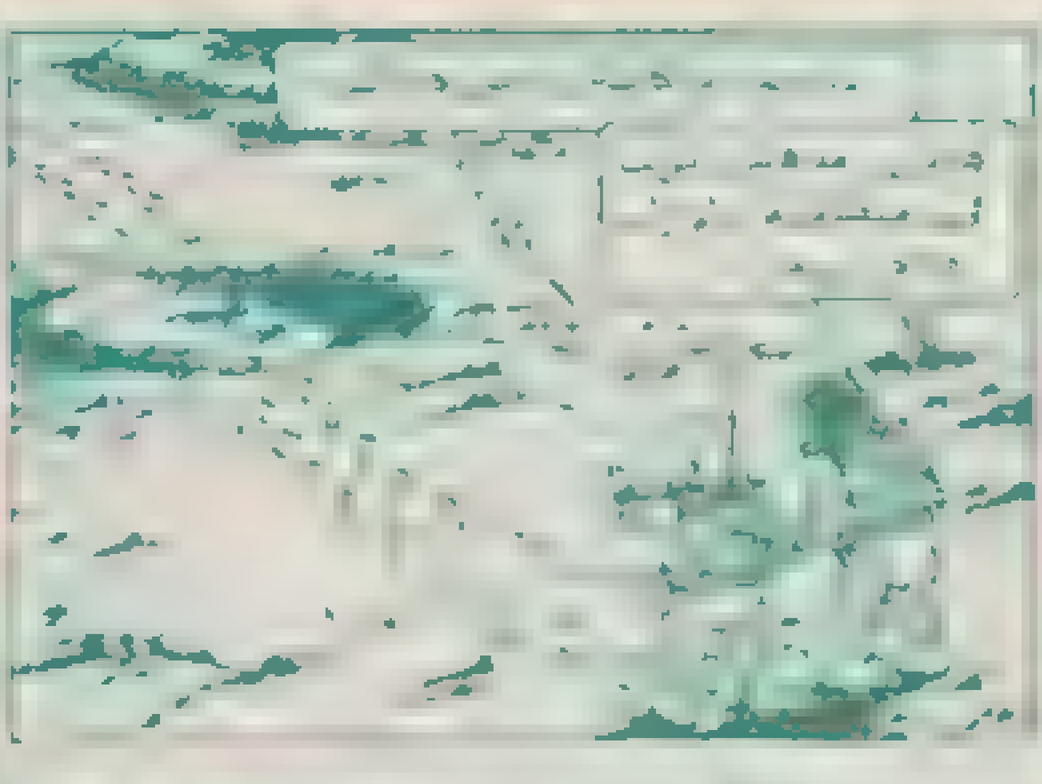


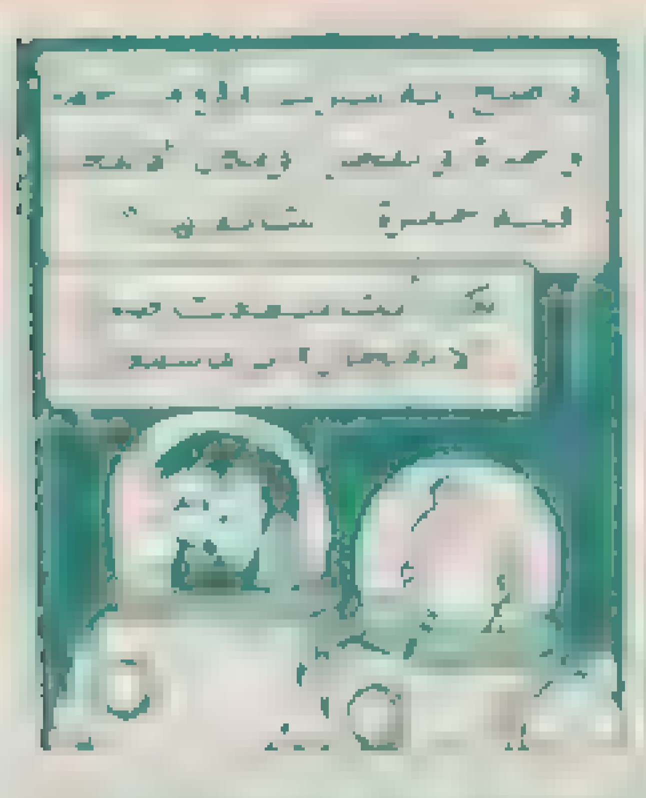


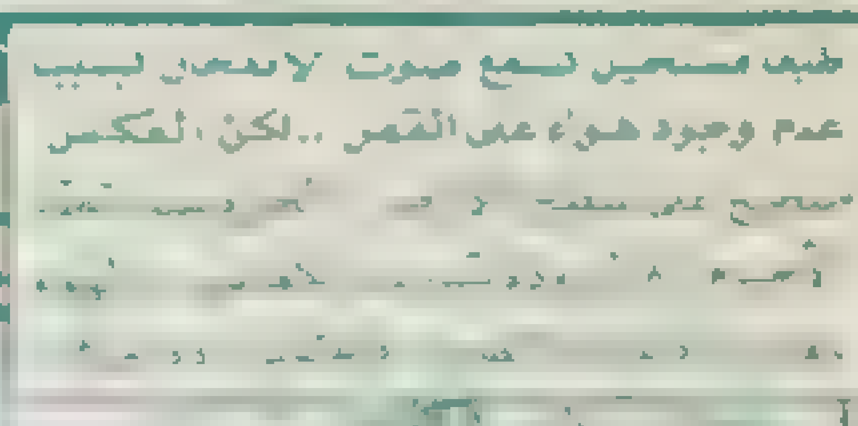


رواد على سطح القمر



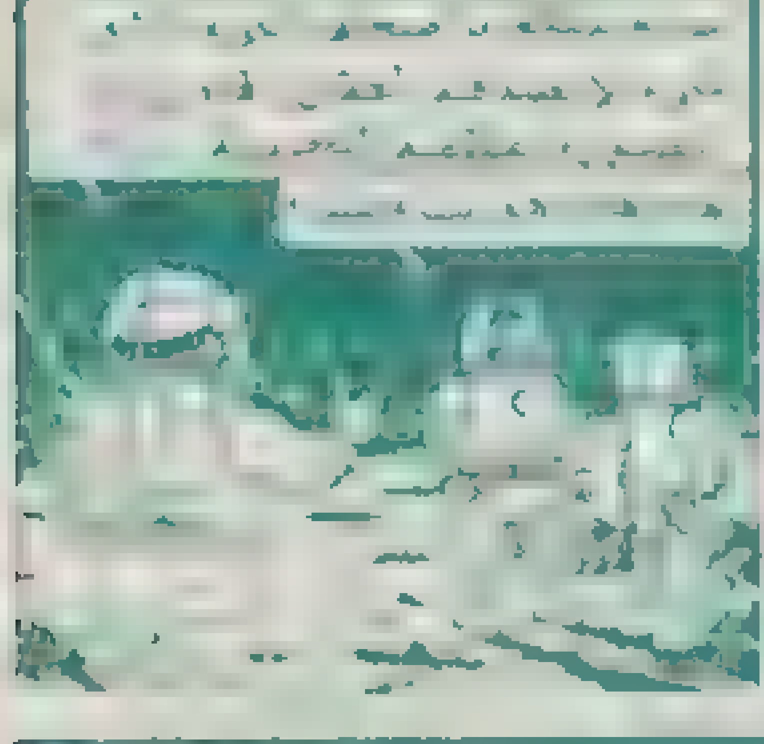




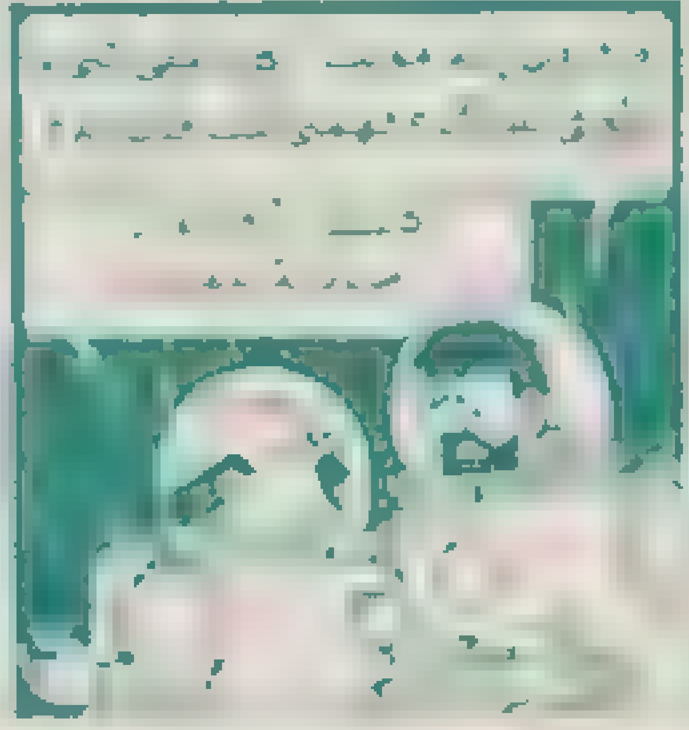






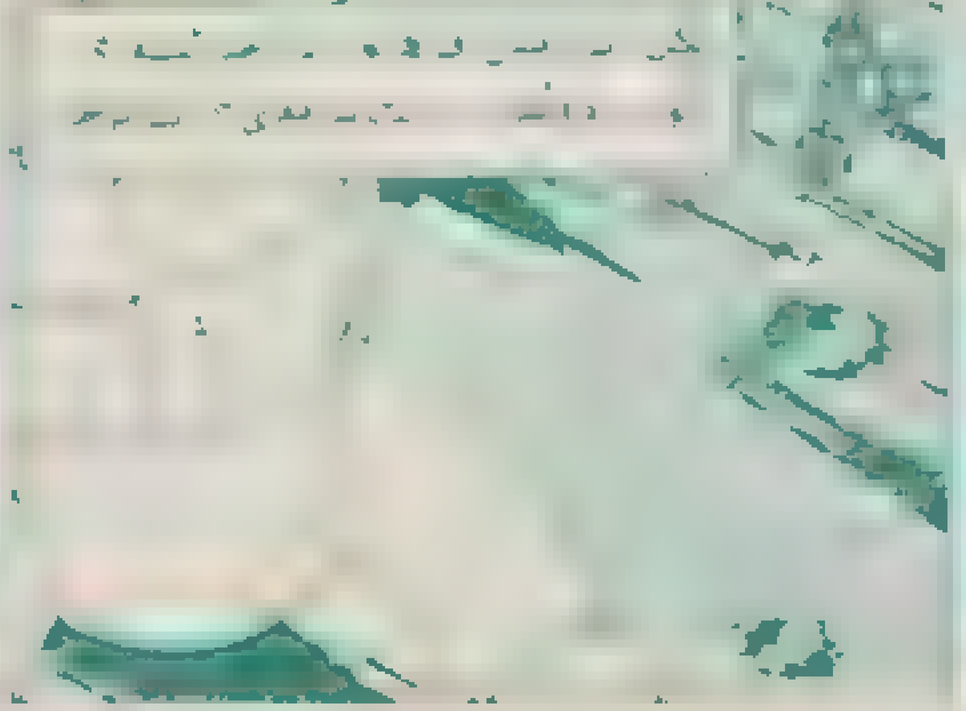












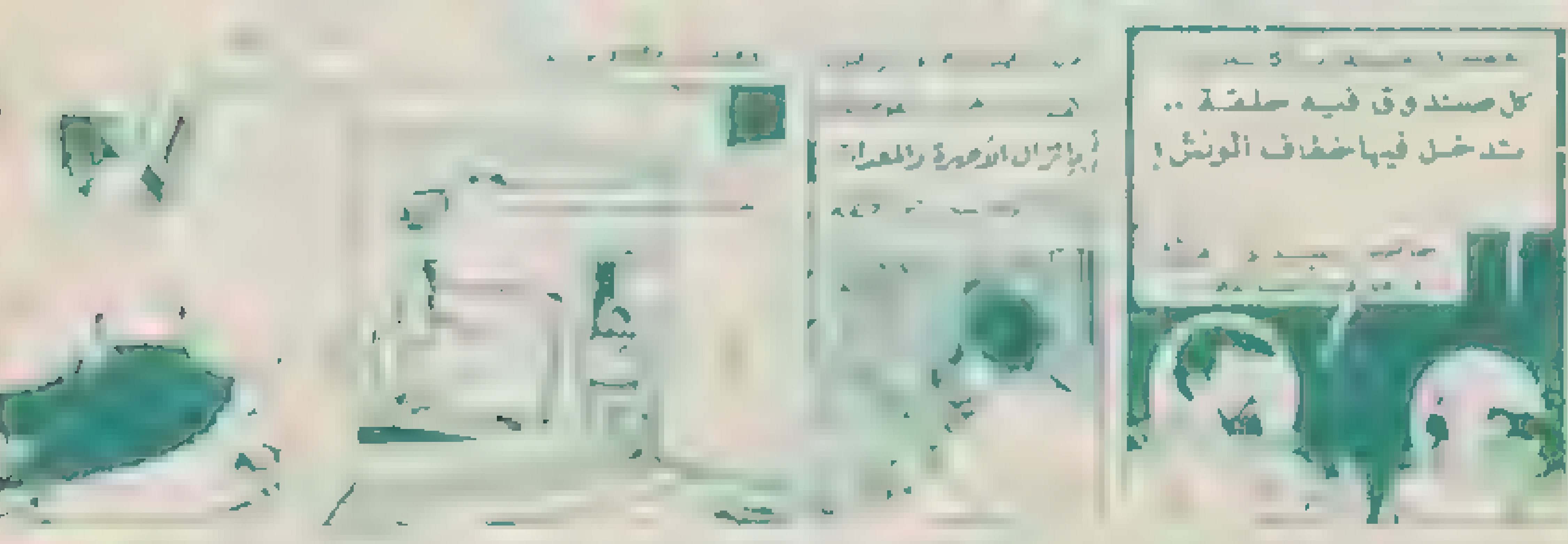


● طلب العالم « برجل » من رواد الفضاء أن يوجهوا للنوم ، وكلف « تم سم » أن يظل على اتصال دائم بالأرض ، ولكن اتصالهم بالأرض ظل مقطوعا ، لمرضهم للاعماء ، واخيرا تمكنوا من الرد عليه ..

أول انسان تلمس قدماه سطح القمر ، و ..
.. وفجأة رأوا شيئا أفزعهم .









أما حكاية غريبة!

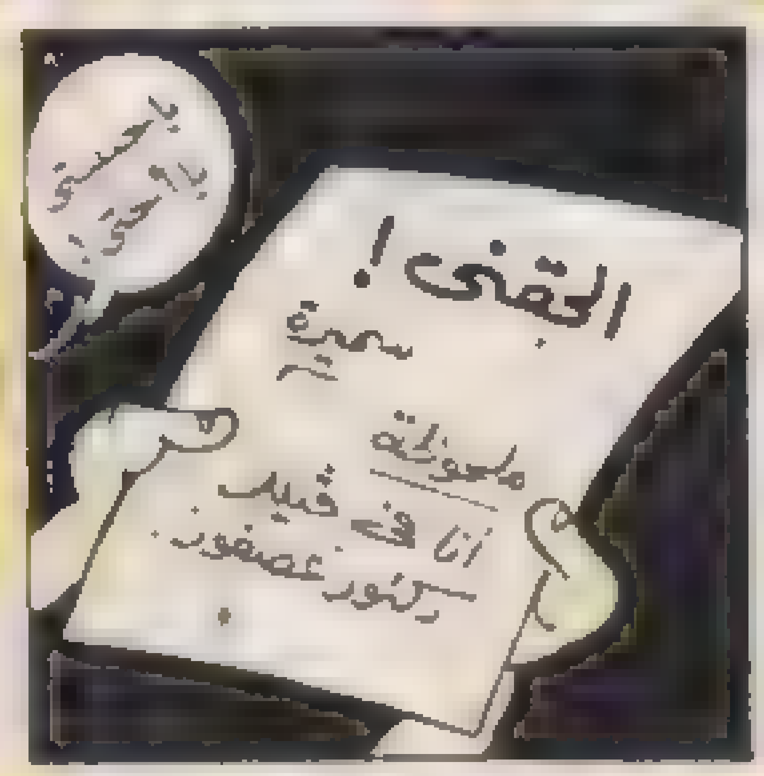
سميرة وتهتة

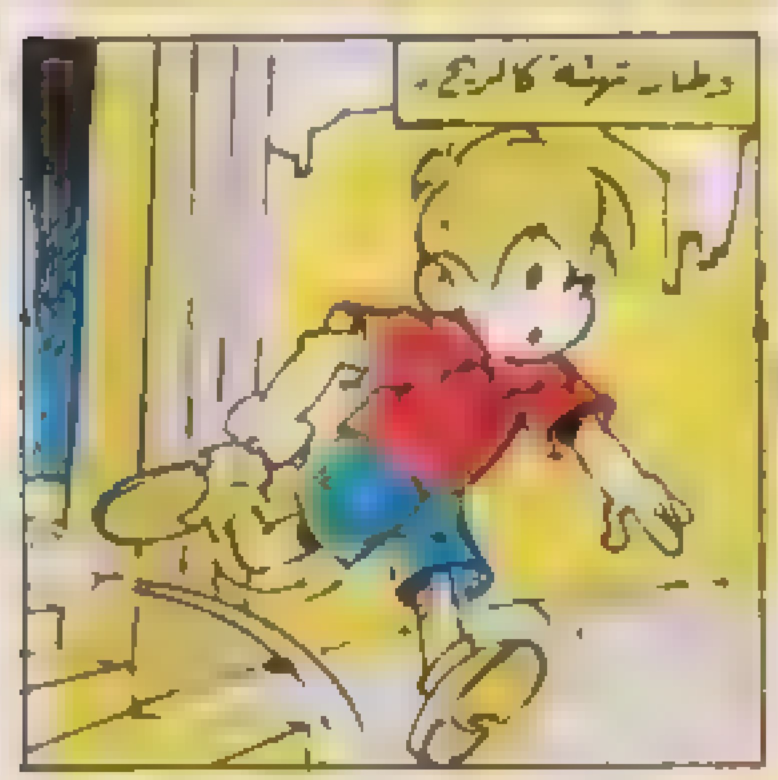




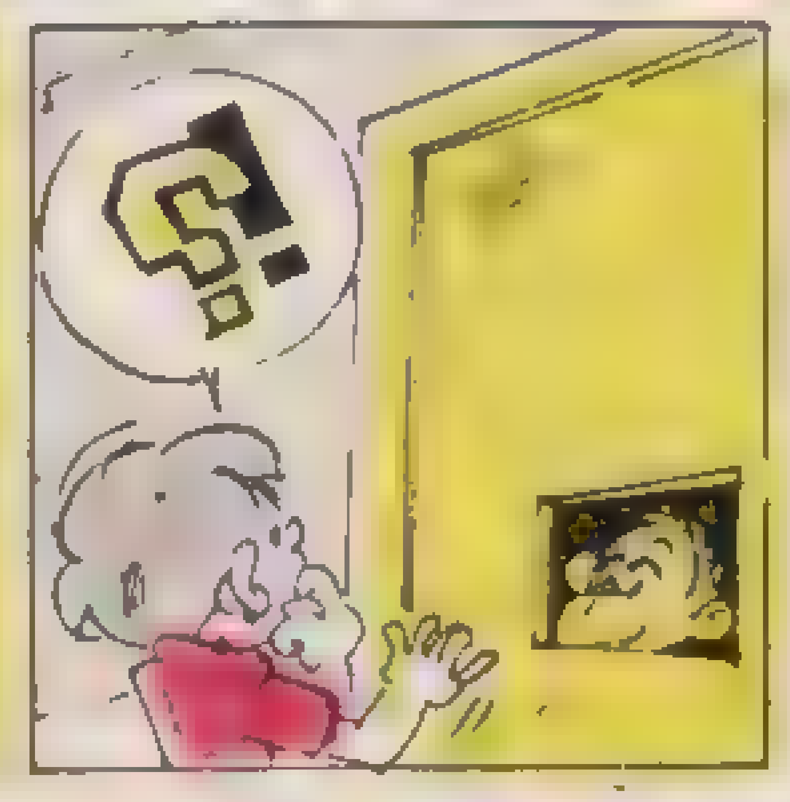




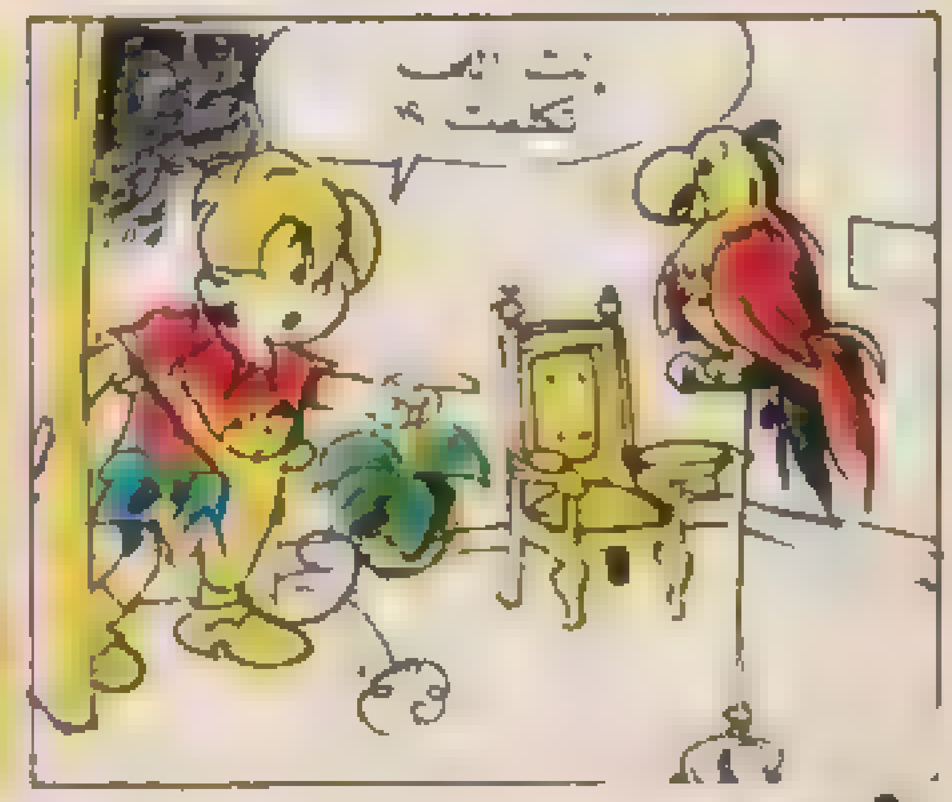


















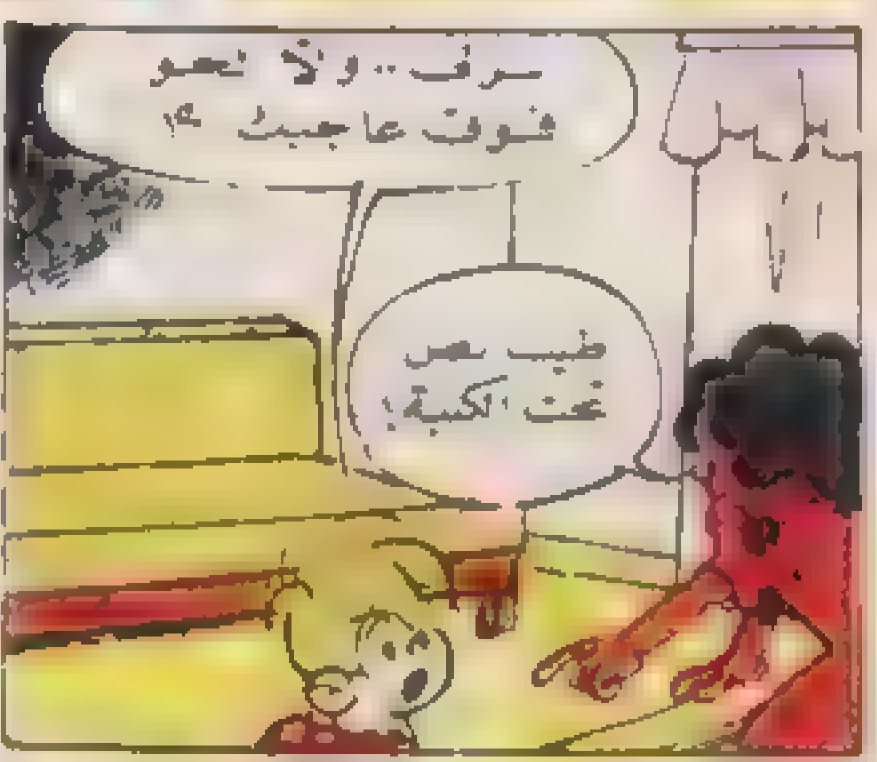
سيناريو - يوسف جبرا

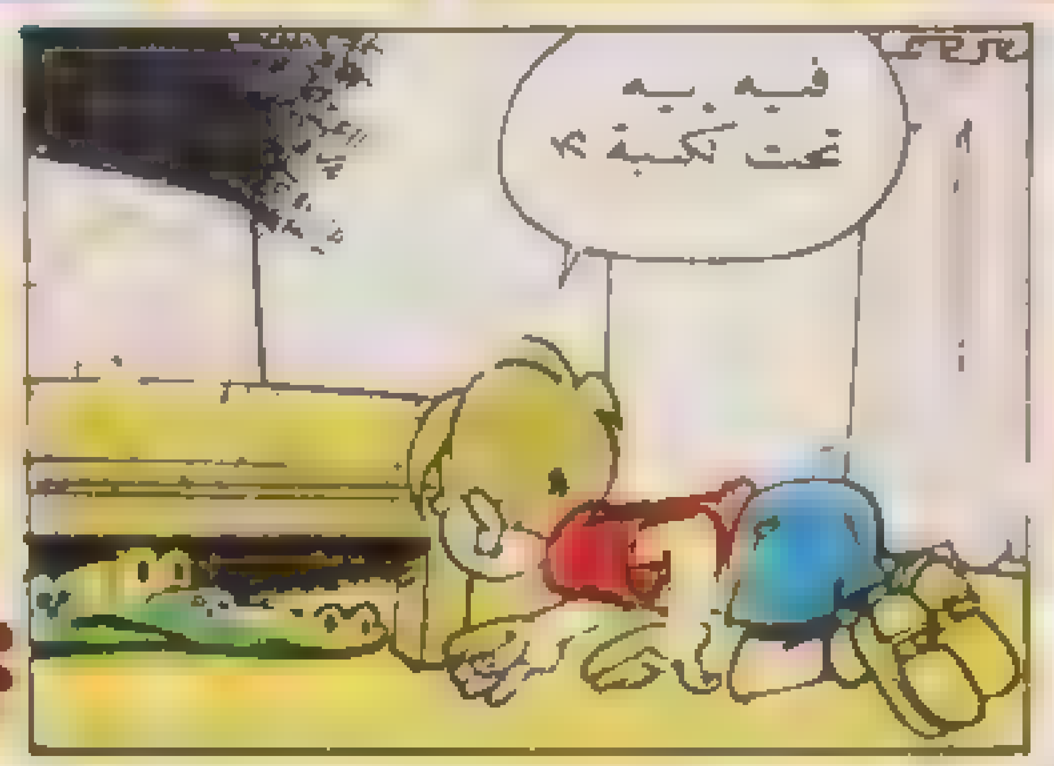




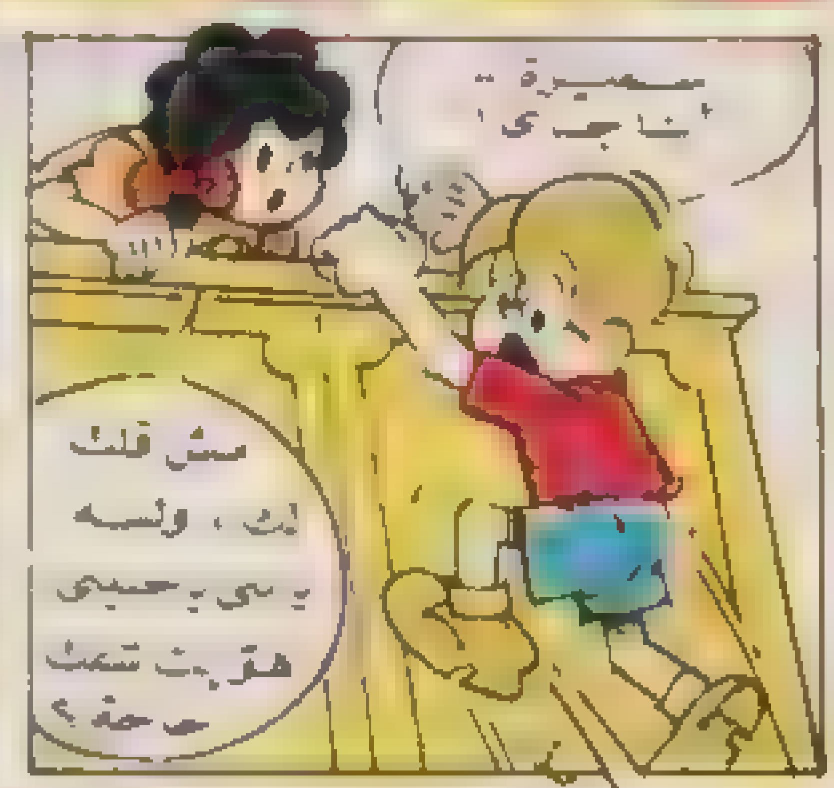






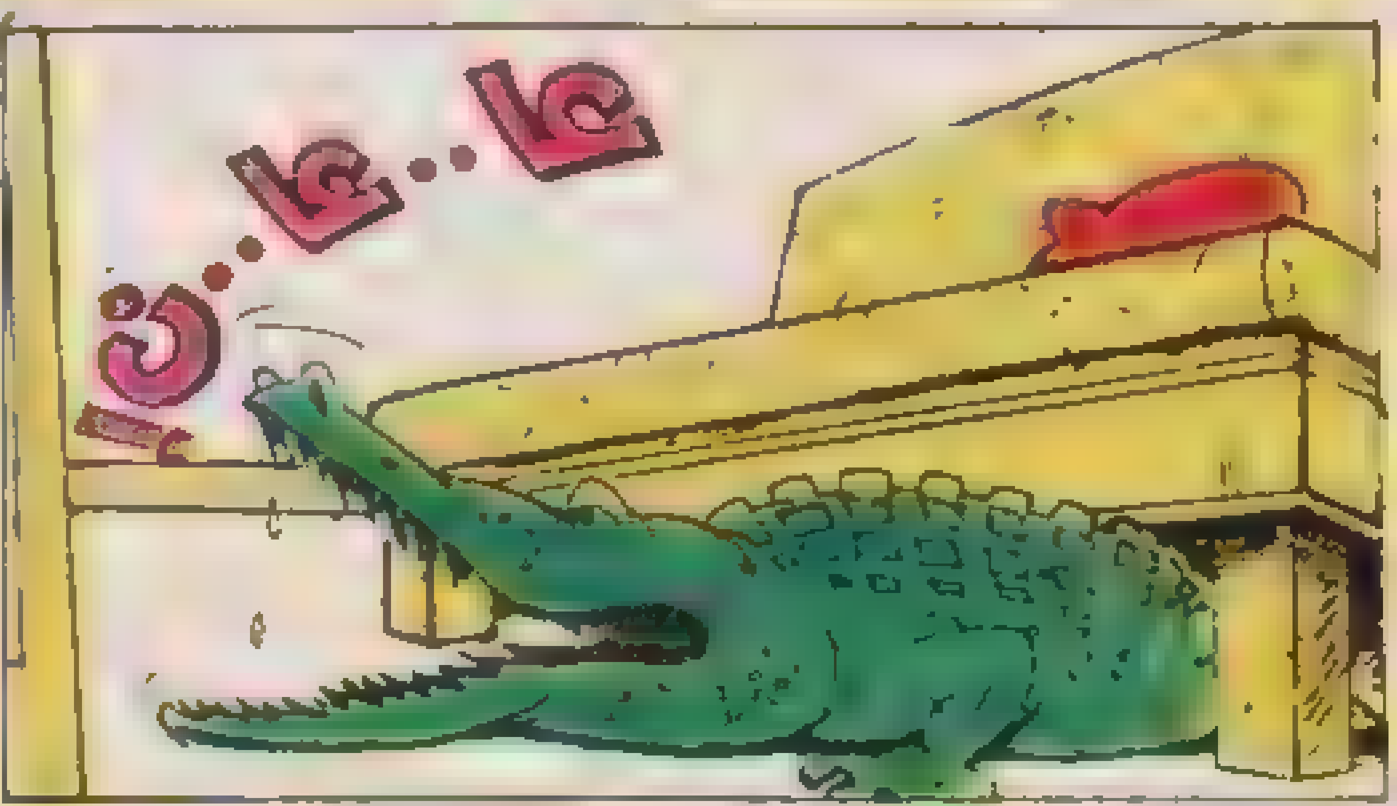




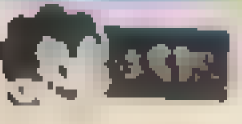












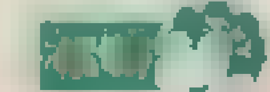

خالد زكريا


اشرف حجاج

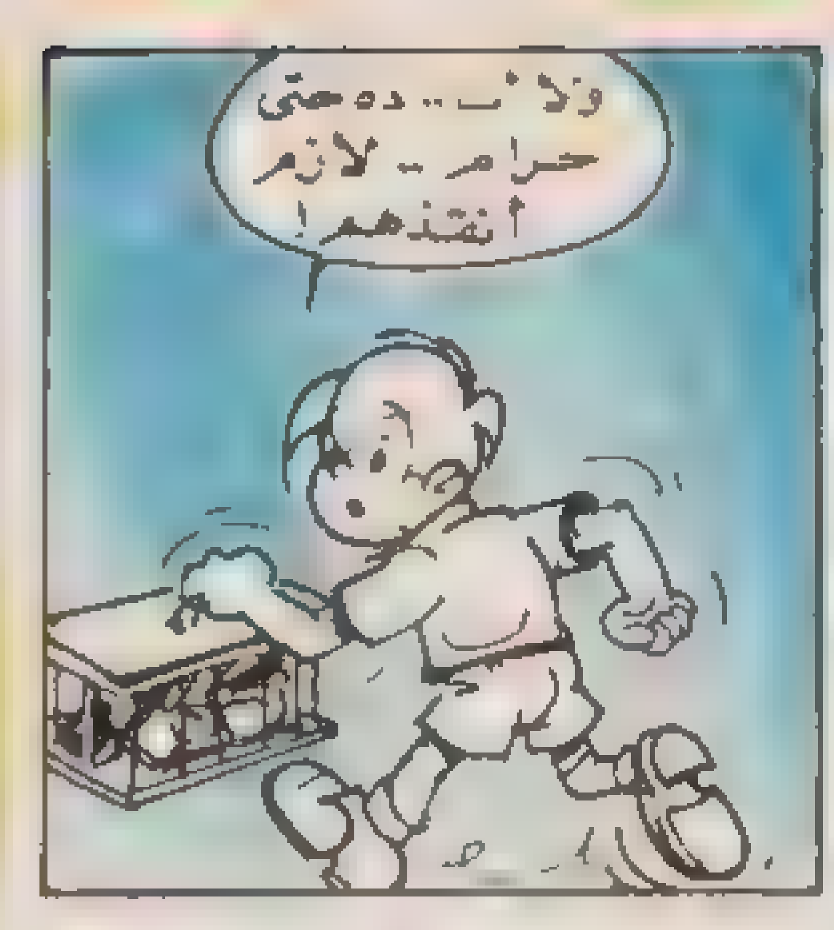


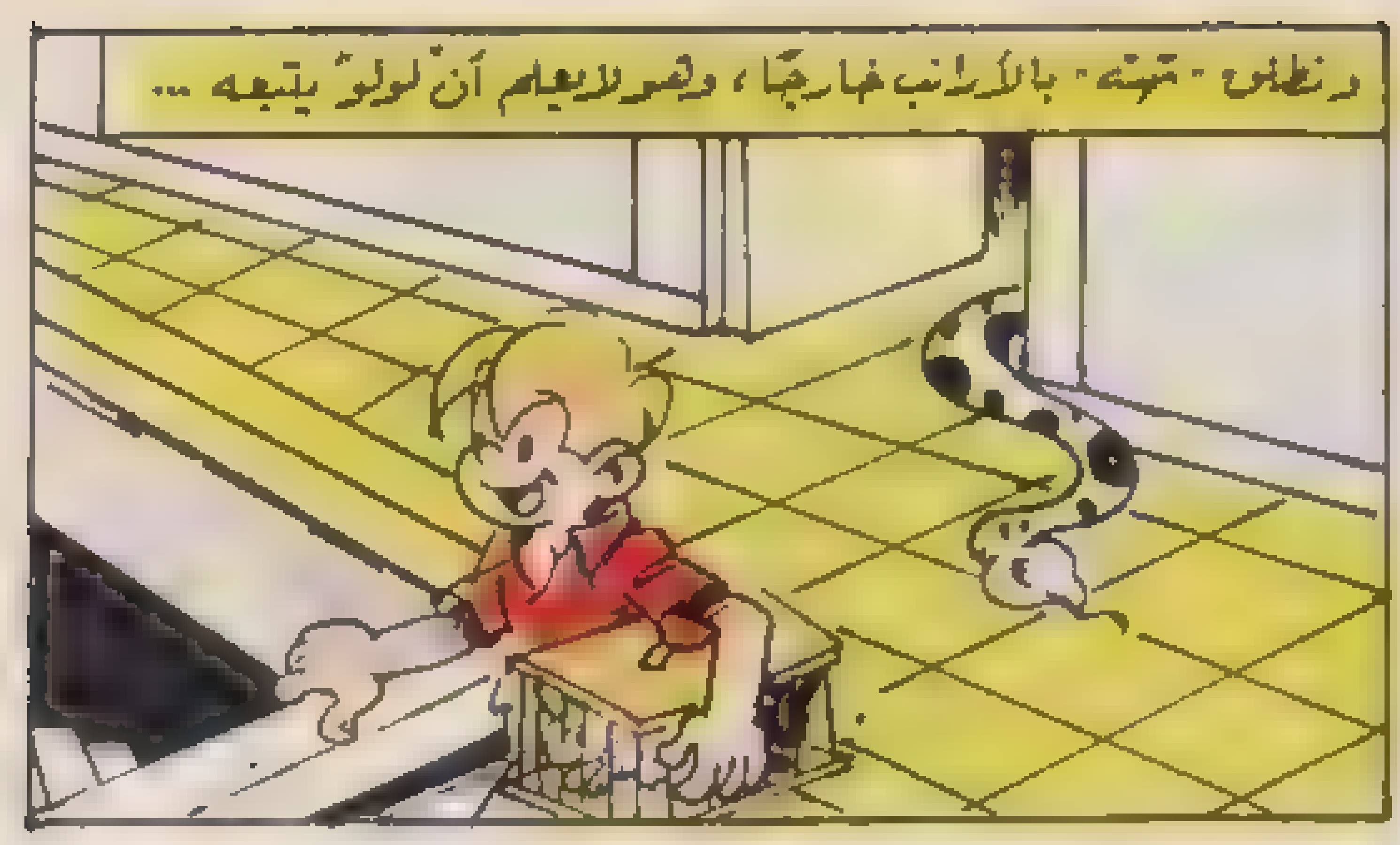

سلمان

هو اللى فتح أقفاصهم كلهم!




يانهار -- أسود.. الحقيني ياسميرة!
لى إنه يحب ينام حوالين النجفة، وما يصحش إلا لما يجوع جدا!
أهه!

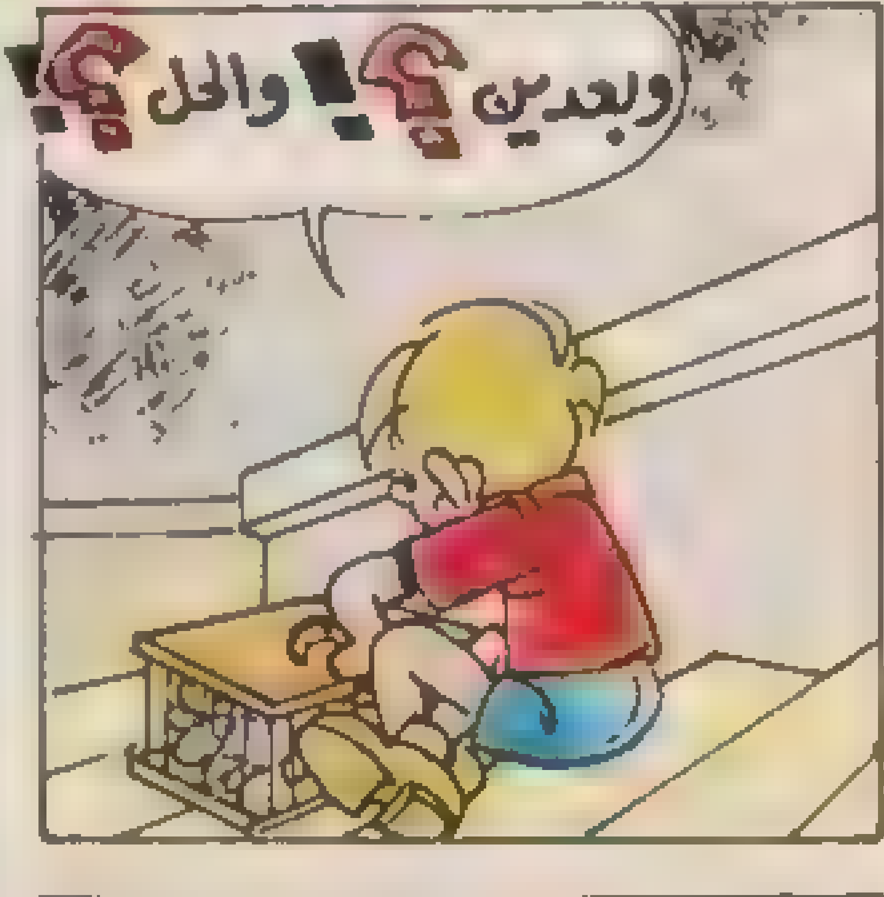

ولأ ... ده حتى
حرام .. لازم
أنقذهم !


وانطلق "تهته" بالأرانب خارجاً، وهو لا يعلم أن "لولو" يتبعه ..


أشوف حد من
الجيران !


بابى عنى حضرتك طيبة
وتحبى تتغذى الحيوانات
الصغيرة !


يستحيل !

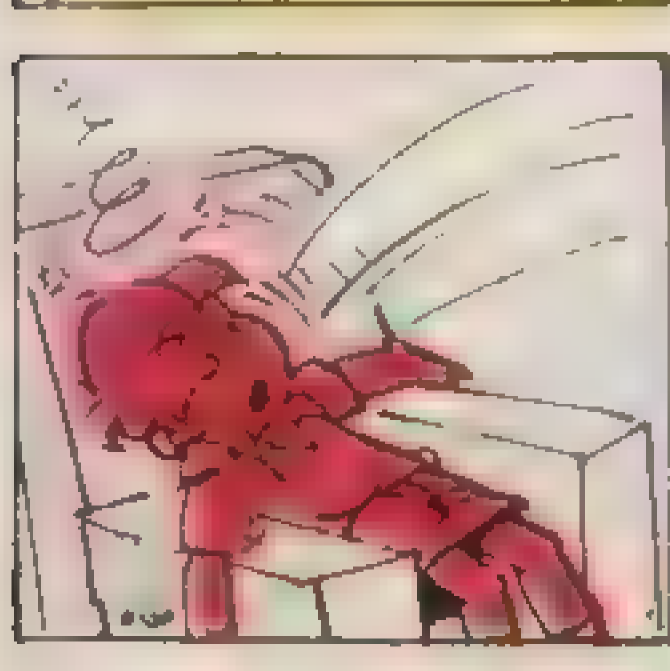

وبعدين ؟! والحل ؟!

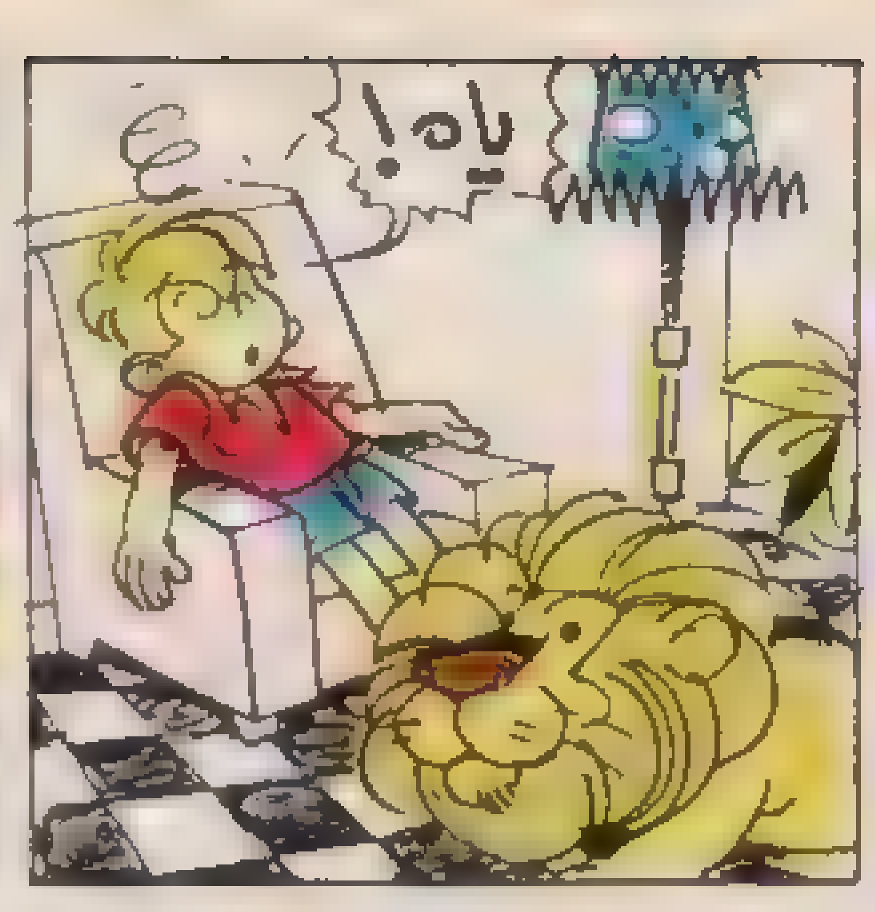

أى مساعدة
يا أخى ؟!
؟!


أبوه من فضلك ..
وصلنى دول جمعية
الرفق بالحيوان !


وأسرع "تهته"
راجعاً إلى
شقته ..


آه !!




ياه!


ثم بدأ تهتة يفيق..
مالك يا تهتة؟ سلامتك


اسمع - عندى خبر لك - كويس جداً !!
لازم التمساح مشى رجع إلى موطنه فى وسط إفريقيا!


لا.. ده مبسوط جداً فى البانيو !!

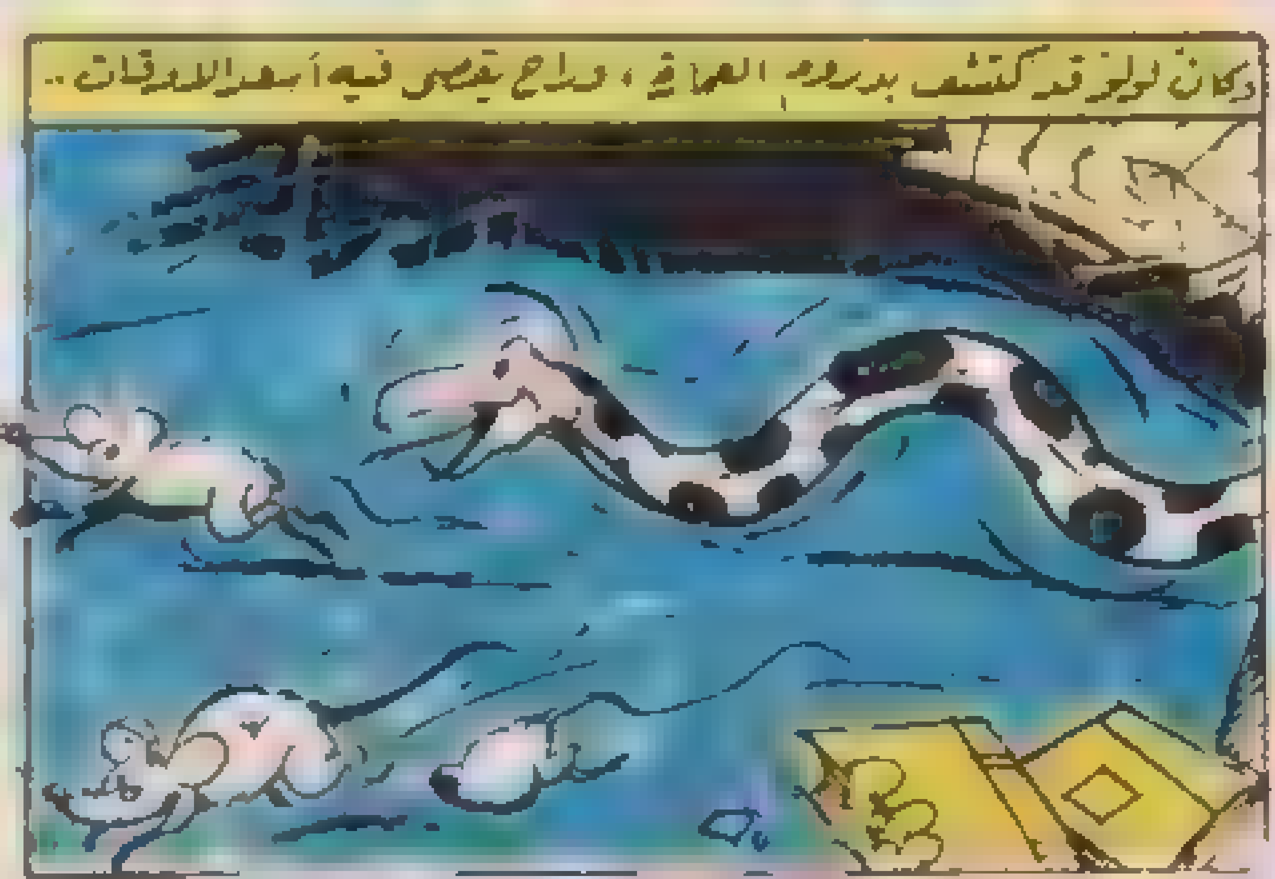

دكتور عصفور وصل وشاورت له، أصل معاه حاجات كتير خالص، وت تستنى، أنا جاية لك حالاً!
?


وبعد أن خرجت سميرة، وصل هنا الرجل وطرق الباب..


سميرة نزلت عشان تقابلك، وكل شئ تمام!


تفضل ولا على الحمام!
شمعنى الحمام!
أصل كبير العيلة فى الحمام. أما البقية..


.. وفجأة.. اكتشف غيابه...
لولو؟!


وكان لولو قد اكتشف بدروم العمارة، وراح يقضى فيه أسعد الأوقات..

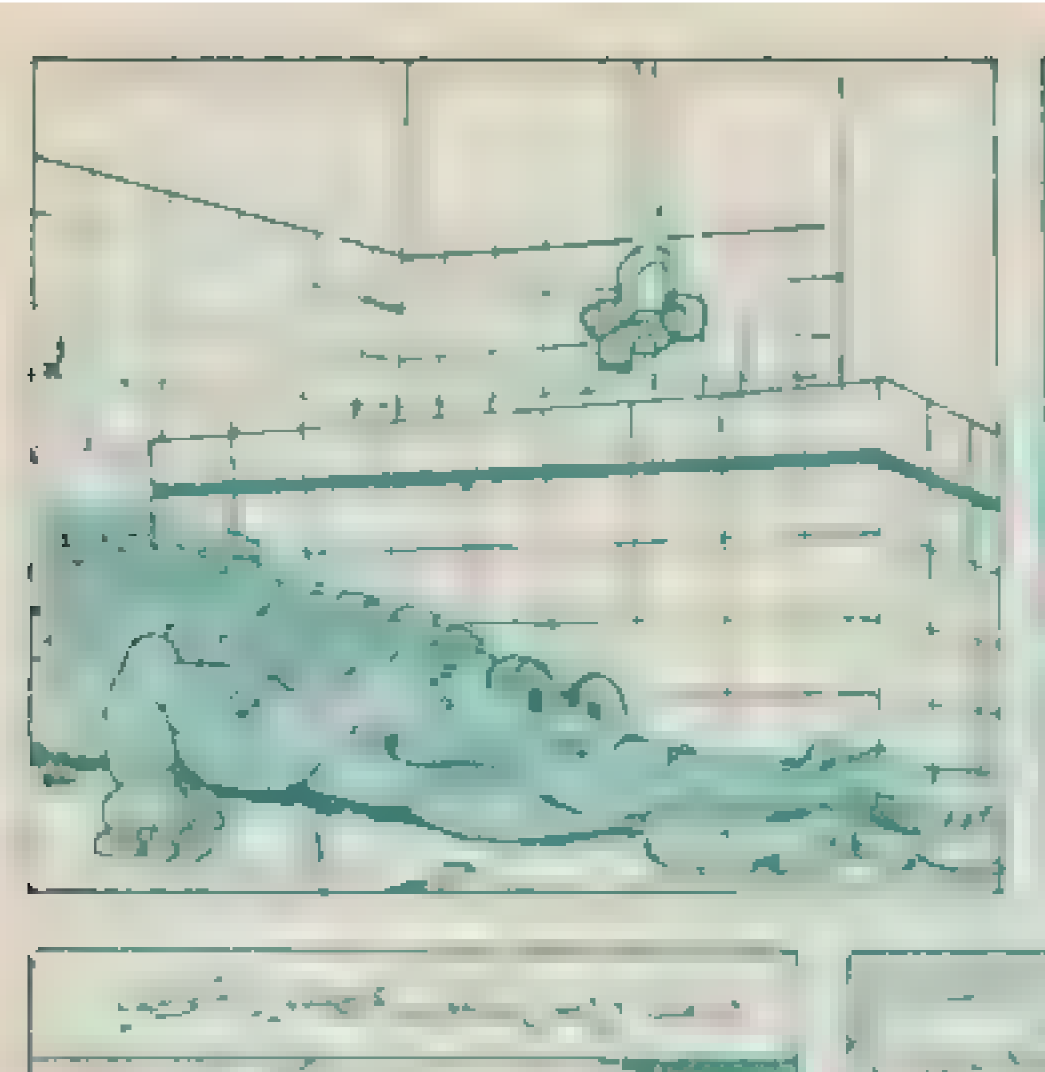
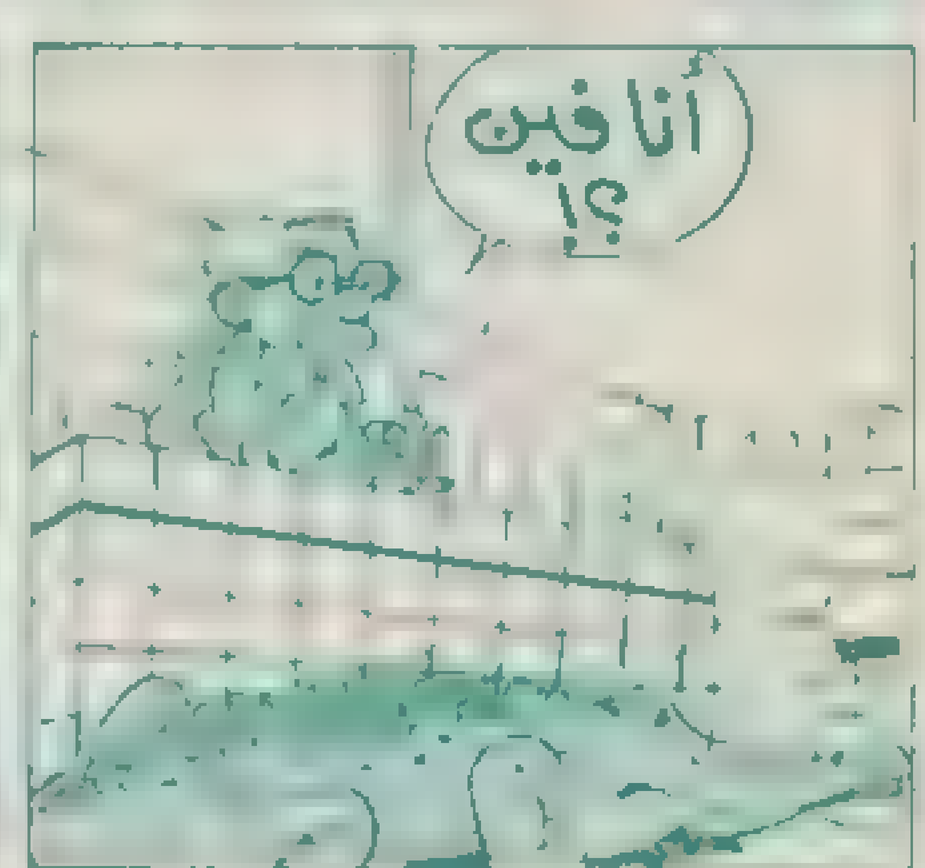

ولما رجعت سميرة..
خلاص يا سيدى تقدر تروح بيتكم، وألف شكر!



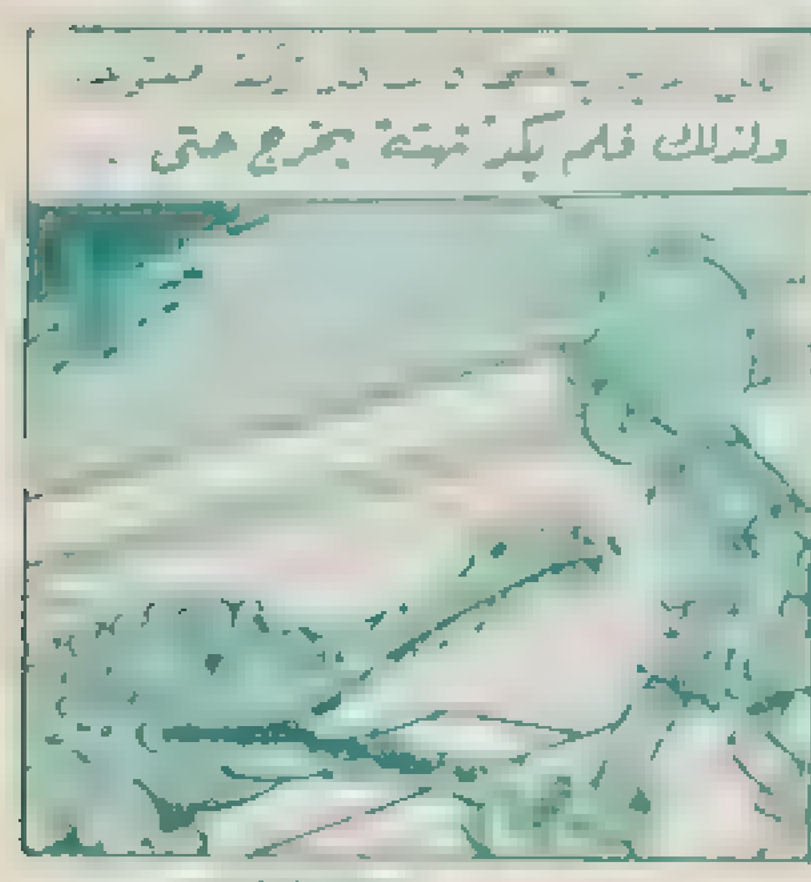
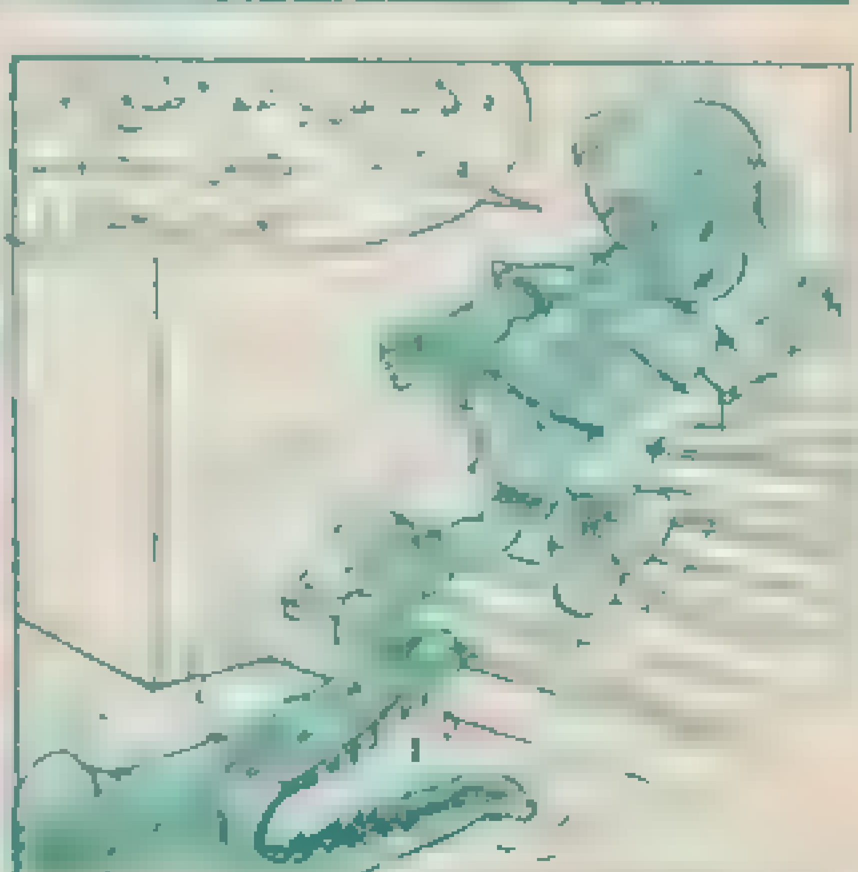


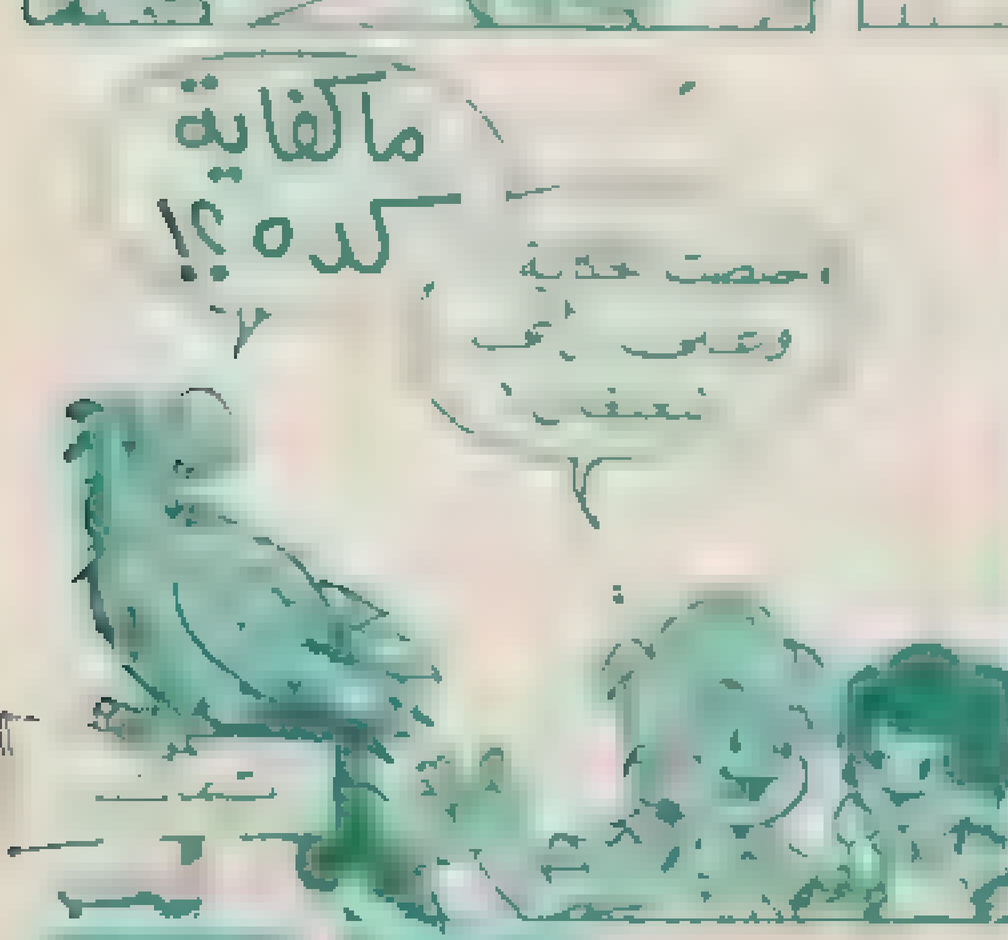


يرمي جواب وأنا مسكته!

ياه!


أنا فين ؟!





ولذلك فلم يكد مهتة يخرج حتى



ماكفاية كده؟!

ضحكات غنائية!

بريشة : صدقة



- أنا قلبى إليك ميال !!



- دش فى الدور السابع !!



- حاول تفتكرنى !!



- فوق الشوك مشانى زمانى !!



- لا مش أنا اللى ابكى !!

عزيزتى .. أختى و ابنتى

تقدمها : ليلى أمين — رسوم : تاعب



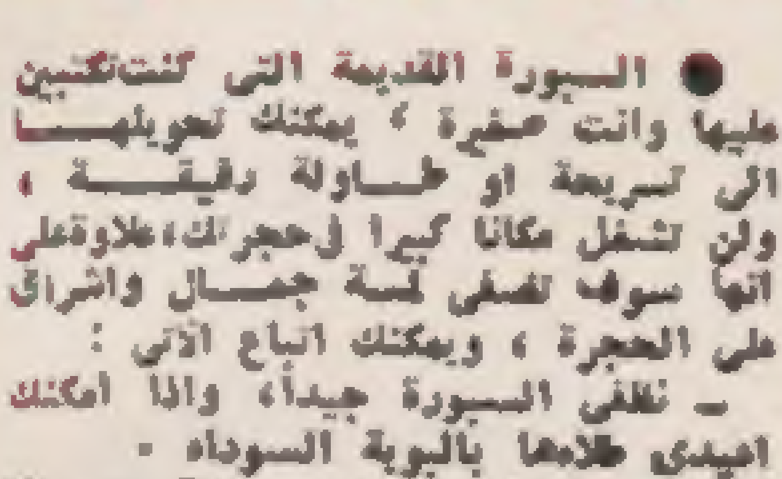
قصة كليوباترا والعيون ﭼـ

● قصة شعر كليوباترا دائمـا موضـة ، تخفى الجبهة العريضة وتساعد على استدارة الوجه الطويل ، وانت يمكنك قصها بنفسك ، لفرقى شعرك بعرض راسك مسافة سم واحد، ومشطيه نحو الامام ،وعند الحاجبين قصى الشعر ثم لفيه على اصبعك او على «الرولو» للامام ، مهم جدا ان تلاحظى طولها ، دائما تكون فوق الحاجبين عند تمشيطها ، فتحافظين على نظرك سليما ، فحدقتا العينين يجب ان تنظرا على خط مستقيم،بحيث لا يعترضهما حتى ولا شعرة، والا اصيبت العينان الجميلتان بالحول .

احرصى على ان تقصى اطراف القصة كل ١٥ يوما ، فطول الشعر على العينين يضايق الحدقة فيضر بالنظر واحيانا تصاب العين بالحول .

وليتمتع شعرك بالصحة والنعومة قومى بعمل حمام زيت كل اسبوع ، وذلـك بان تخلطى مقادير متساوية من زيت الخروع والزيتـون وجوز الهند ، وبعد تدفئته دلكى به فروة الراس بحركة دائرية ، ثم لفيه بفوطة ساخنة لمدة نصف ساعة،وبعدها اشطفيه جيدا ولفيه على «الرولو» .

تسريحة مبتكرة لحجرتك



● السبورة القديمة التى كنت تكتبين عليها وانت صغيرة ، يمكنك تحويلهـا الى تسريحة او طـاولة دقيقـة ، ولن تشغل مكانا كبيرا فى حجرتك ،علاوة على انها سوف تضفى لمسة جمـال واشراق على الحجرة ، ويمكنك اتباع الآتى :

– نظفى السبورة جيداً، واذا امكنك اعيدى طلاءها بالبوية السوداء .

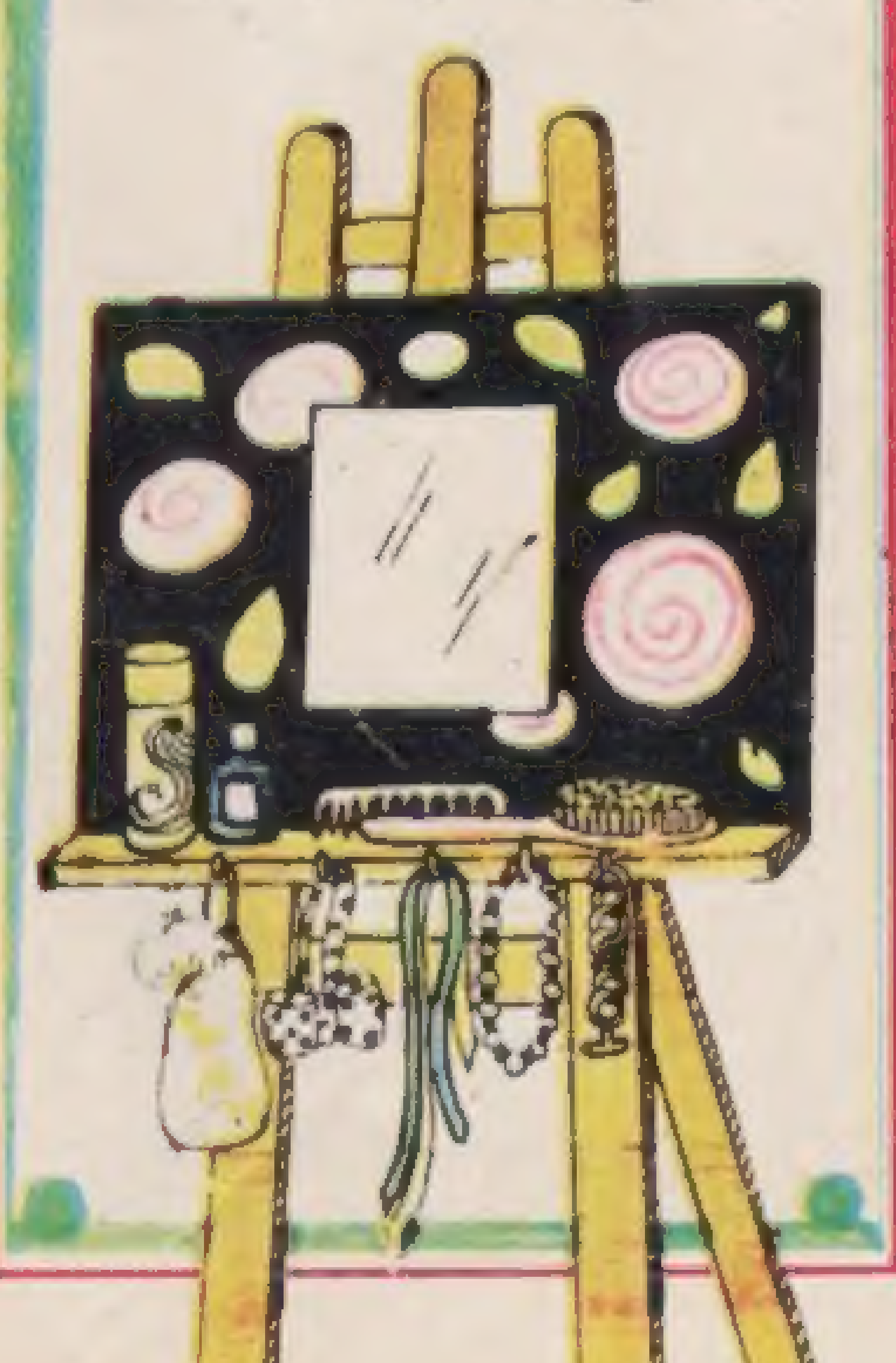
فى منتصفها ، ثبتى مرآة متوسطة الحجم ، بان تلصقيها بالغراء او باربعة اركان معدنية .

– حول المرآة ، ارسمي زهوراً مشرقة مثلك ، وبالوان زاهية : زيت ، او جواش او حتى طباشير . او ورق قص ولصق بعد عمل اشكال ظريفة منه .

– على حافة القاعدة ثبتى مسـامير براس ملتوية على مسافات متساوية ، تعلقين عليها اوازمك الرقيقة ، فوشة، عقد، شريط راس، حقيبة يدك الصغيرة.

– فوق القاعدة يمكنك وضع المشط وفرشاة الشعر ، علبة بودرة التلك ، زجاجة كولونيا .

الست معى فى انها فكرة لطيفـة لن تكلفك كثيرا لكنها سوف تفيدك كثيرا !



حجرة معطرة



● حتى تصبح رائحة حجرتك لطيفة معطرة ، ضعى نقطة من العطر الذى تحبينه فوق مصباح الكهرباء، وسوف تقوم الحرارة بنشر الرائحة العطرية فى الجو كله .

أحباب الله

مجلة الثقافة والتربية الدينية

يكتبها : عزت خليل ، عبد يرميا ، زكريا ابراهيم

متى تقوم القيامة ؟

● اجاب النبى صلى الله عليه وسلم عن هذا السؤال بقوله « علمها عند ربى » كما علمه القرآن الكريم .. وفى الاية ٢٤ من سورة يونس يوضح القرآن الكريم ان القيامة سوف تقوم بامر الله .. وان هذا الامر سيأتى بالليل او بالنهار .. فهل تقوم القيامة ليلا او نهارا ؟ !!

الحقيقة ان وقت الليل والنهار واحد .. فالليل فى بلد هو نهار فى بلد اخر ، والليل والنهار موجودان فى الكرة الارضية باستمرار .. اى ان القيامة ستقوم بالليل على ناس وبالنهار على ناس اخرين فى نفس الوقت .

فالارض كروية كما تعرف ، واكتشاف الارض الجديدة ، تم على يدى كولومبس (١٤٥١ - ١٥٠٦) مكتشف امريكا .



الليل والنهار

● الليل والنهار ، من أعظم ايات الله الواضحة لكل خلقه .. والليل اعظم من النهار ، ربما لانه وقت التفكير فى قدرة الله .. والتعلم والتعبد .. وقد ذكر القرآن الكريم الليل ٩٢ مرة ، والنهار ٥٧ مرة .. وكثيرا ما يذكر الليل قبل النهار .

والنهار يعنى الوقت من ظهور الشمس فى الشرق الى لحظة اختفائها فى الغرب ، وعند ذلك يبدأ الليل ، وينتهى بظهور الشمس مرة أخرى .. ويحدث الليل والنهار من دورة واحدة للارض حول محورها امام الشمس من الغرب الى الشرق .. وتساوى هذه الدورة ٢٤ ساعة .. اما دوران الارض حول الشمس مرة واحدة فيتم فى سنة كاملة ، وينشأ من هذه الدورة الطويلة فصول السنة الاربعة ، واختلاف الايام والليالى فى الطول والقصر .. والحر والبرد ..

واطول يوم فى السنة فى بلادنا هو يوم ٢٢ يونيو . واقصر يوم هو ٢١ ديسمبر .. وبالطبع يطول الليل أو يقصر على حساب النهار .. لان مجموعهما ٢٤ ساعة .

وقبل ظهور الساعات كان بحسب وقت الصلاة بعلامات واضحة فى الليل والنهار .. فالفجر يبدأ وقته عند ظهور ضوء فى أواخر الليل .. وهو الضوء الذى يستمر فى الزيادة من لحظة ظهوره حتى اخر الليل .. ويستمر وقت الفجر حتى قبل طلوع الشمس .. ويبدأ وقت الظهر عندما تتوسط الشمس السماء ، ويستمر حتى يصير ظل كل شىء طوله مرة .. ثم يبدأ وقت العصر ويستمر حتى غروب الشمس .. فيبدأ وقت المغرب .. ويستمر حتى يختفى الضوء الاحمر من جهة الغرب نهائيا ، ويحل محله الظلام ، فيبدأ وقت العشاء .. ويستمر حتى ظهور الضوء الذى يدل على بداية وقت الفجر .. وهكذا ..

اما الان (وبعد تقدم علم الفلك) فاننا نعرف بالضبط مواعيد الصلاة والصيام ... حسب موقع كل بلد ..

والانسان لا يستطيع مهما تقدم علمه ان يتحكم فى مواعيد بدء الليل والنهار .. فهذا من شان الله وحده ، كما ان من شانه سبحانه ان يحيى المخلوق وان يميته .. « وهو الذى يحيى ويميت ، وله اختلاف الليل والنهار افلا تعقلون » الاية ٨٠ - سورة المؤمنون .

يارب

● يارب ارزقنا طبع الشهداء عشاق التضحية والفداء .. .. يا رب .. !


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
amirart1969